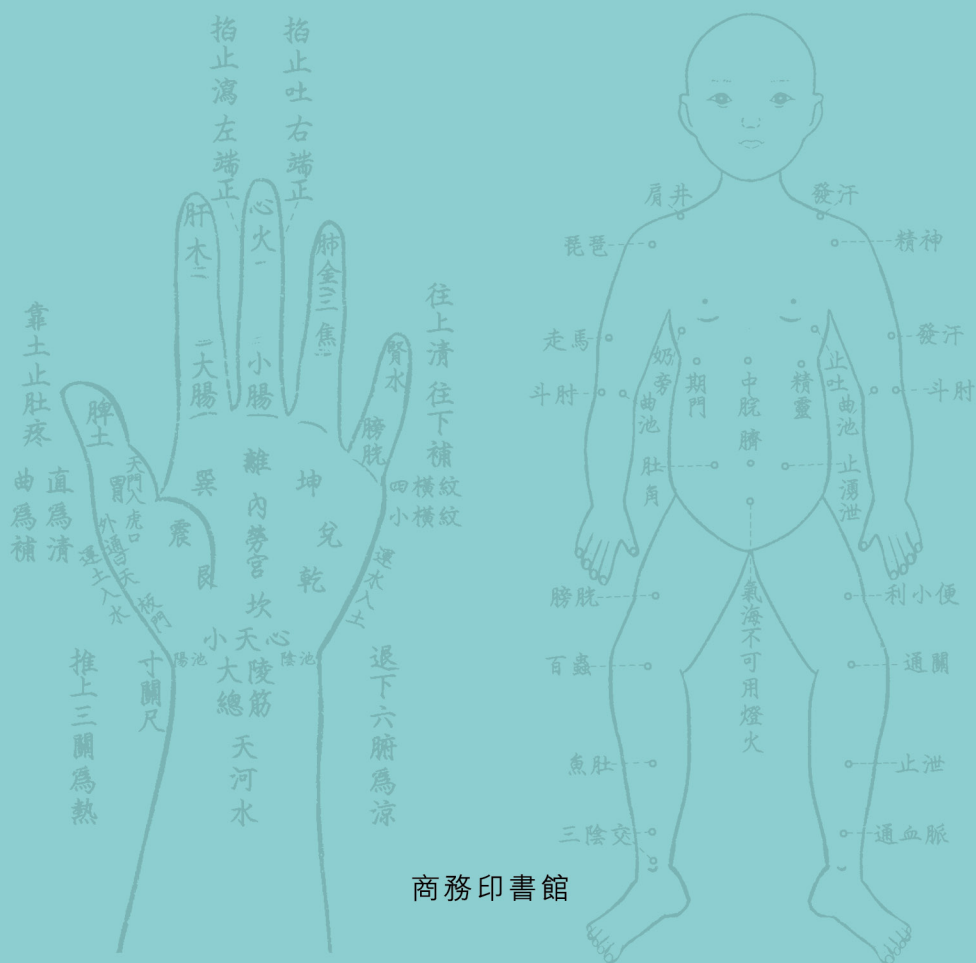


小兒推拿廣意

【清】熊應雄 輯

羅桂青 李 磊 校注



小兒推拿歷代名著系列

伍

小兒推拿廣意

【清】熊應雄 輯

羅桂青 李 磊 校注

商務印書館

本項目由中醫藥發展基金資助



本資料 / 活動 (或由獲資助機構) 所表達的任何意見、研究、結果、結論或建議，並不代表香港特別行政區政府、醫務衛生局、中醫藥發展基金諮詢委員會、中醫藥發展基金執行機構或香港生產力促進局的觀點或意見。

責任編輯 林雪伶
裝幀設計 涂 慧
排 版 周 榮
責任校對 趙會明
印 務 龍寶祺

小兒推拿廣意

作 者 [清] 熊應雄
校 注 羅桂青 李 磊
出 版 商務印書館 (香港) 有限公司
香港筲箕灣耀興道 3 號東匯廣場 8 樓
<http://www.commercialpress.com.hk>
發 行 香港聯合書刊物流有限公司
香港新界荃灣德士古道 220-248 號荃灣工業中心 16 樓
印 刷 新世紀印刷實業有限公司
香港柴灣利眾街 44 號泗興工業大廈 13 樓 A 室
版 次 2025 年 5 月第 1 版第 1 次印刷
© 2025 商務印書館 (香港) 有限公司
ISBN 978 962 07 3478 6
Printed in Hong Kong

版權所有，不得翻印。

出版說明

小兒推拿，又稱小兒按摩，是明清時開始興起的一種以治療小兒疾病為主的推拿療法。經過數百年的充實和發展，已經在中醫臨牀上得到了非常廣泛的應用，成為普羅大眾耳熟能詳、樂於接受的一種有效治療手段。小兒推拿在對眾多小兒疾病的康復治療中，扮演了一個不可或缺的重要角色。

小兒推拿是極具特色的中醫傳統療法，無侵入性，安全有效，簡便廉驗，易學易用，並無危及人體健康的副作用，而且效果顯著，不僅是中醫兒科中常用的治療手段，也是家庭兒童保健的極佳方法。小兒推拿流派很多，各有不同特色，無論手法及推拿部位，以及治療時選用的手法及部位，都不盡相同。但無論任何流派，其方法及療效都是建基於中醫的氣血、臟腑、經絡等學說之上，理論核心不變。具體而言，小兒推拿的穴位有着點、綫、面的不同，並且大多是和具體操作手法相聯繫，例如掐人中、推坎宮、摩腹等等。操作手法既有按、摩、推、揉等單式手法，也有黃蜂入洞、赤鳳搖頭、二龍戲珠、打馬過天河等複式手法。治療時重視補瀉，強調次數和時間，注意選用

蔥薑水、清水等作為介質，要求手法輕快柔和、平穩著實。臨牀上小兒推拿療法的適應症幾乎涵蓋整個兒科，而對小兒自閉症、小兒腦癱（五遲、五軟、五硬）、發熱、咳嗽、嬰幼兒泄瀉、便秘、遺尿等病症尤其具有特別良好的療效。

有關小兒推拿療法的著作，明朝有龔雲林的《小兒推拿秘旨》、周于蕃的《小兒推拿要訣》，清朝有熊應雄的《小兒推拿廣意》、周松齡的《小兒推拿輯要》、駱如龍的《幼科推拿秘書》、錢懷村的《小兒推拿直錄》、張振鋆的《釐正按摩要術》等等。甚至在針灸名著明朝楊繼洲的《針灸大成》中也有小兒推拿的專章載錄。這些文獻對小兒推拿療法的理論原則、兒科疾病的操作手法與治療取穴都作了全面的介紹和論述，確定了小兒推拿療法的應用體系。

小兒推拿在香港還未被普及運用，市民並不知道小兒推拿的獨特療效，很多中醫師也缺乏小兒推拿的相關專業知識，因此值得發揚光大。本計劃以傳承中醫藥文化為目的，蒙幸獲得香港中醫藥發展基金贊助，得以整理並出版小兒推拿古籍系列一套十冊，並對小兒推拿療法的形成、發展、手法特點、應用範圍以及

現代研究進展等加以系統研究，撰成專著《小兒推拿研究》一書。希望我們所做的工作能夠有助於豐富和加強註冊中醫師有關小兒推拿方面的專業知識，亦期望能配合香港發展中醫藍圖中的中醫院兒科專科建設，加強人才傳承、協助專業梯隊的建立，以改善香港中醫發展在這方面尚有所不足的狀況。

感謝香港中醫藥發展基金全額贊助此計劃，亦感謝參與此計劃的所有同仁：余秋良醫生、石軍醫師、陳慧中博士、李雲寧博士、王邦銘醫師、石華鋒醫師、何豔華醫師、林穎樂醫師、李亦寧醫師、胡彤彤小姐、謝偉豪醫師、張文迪醫師。並特別感謝王邦銘醫師為本系列叢書繪畫新圖。

香港大學中醫藥學院

「小兒推拿古籍的整理與研究」編輯委員會

校勘說明

《小兒推拿廣意》，又名《推拿廣意》，三卷。清·熊應雄輯，約成書於清康熙十五年（1676 年）。熊應雄，字運英，西蜀東川（今屬雲南）人，生平不詳。該書上卷闡述五視法、聞聲音、辨五音、看額脈等兒科疾病的診斷方法，並以歌訣或圖解形式介紹小兒推拿的常用穴位以及推攢竹、運太陽、分陰陽、黃蜂入洞等 30 餘種推拿手法。中卷闡述胎毒、驚風、傷寒、嘔吐等 17 種兒科常見病證的證候、病因及其推拿治療。下卷收錄各種兒科病證內服和外治方劑 180 餘首。書中所述切合實用，通俗易懂，因而流傳甚廣。

現存有多種清刻本，通行本為人民衛生出版社 1956 年鉛印本。本書以清道光十二年（1832 年）博古堂重刊本

為底本，以中華書局 1987 年影印掃葉山房本和人民衛生出版社 1956 年鉛印本為對校本進行校勘。茲將有關校勘事項說明如下：

- 一、原書豎排，茲改為橫排。
- 二、原書重新標點。
- 三、原書中的古今字、通假字、異體字、俗體字等，一律改為現今的通行字。
- 四、原書中表示上下之意的“右”字一律徑改為“上”字。
- 五、原書中的明顯錯訛字，徑改不出校注。
- 六、原書中插圖則比照原圖重新繪製。

推拿廣意序

蓋古人往往以醫道喻用兵。謂兵以審虛實，而脈以察陰陽，其間因時制用，憑乎一心。武穆云：“神而明之，存乎其人。”洵不誣也。至於小兒，則又微乎其術者。既無聲色貨利之鬱於中，又無勞苦饑渴之積於外，而且口不能言，脈無從測；使非有獨得之秘，審色觀形，以流通其血氣，調和其動靜，則雖愛同珍寶，未有克自遂其長成者，則調治小兒一道，豈不最微且難哉？且天之生物，栽者培之，則在小兒，正萌芽生發之時也，培之又安可不亟亟歟！《康誥》曰：“如保赤子。”是嬰兒之撫育，古人亦兢兢乎其慎之矣。余留心於此，偶得一編，乃推拿之法，誠治小兒金丹，苦無高明討論，藏之有年。丙辰歲，余仗策軍前，親民青邑，去浙東開府陳公之轅僅百里許。陳公神於用兵，已聲播寰區，而又善於此術。余得旦夕請正，以竊慶焉。然醫以喻兵，此其徵也。陳公素性泛愛，每以保赤為懷，不為自私，付之剗剗，而名曰《推拿廣意》，是欲公之天下後世也。然聖人大道為心，必曰“老者安之，朋友信之，少者懷之”，則此舉非即少懷之良法也歟！誠可為援嬰保赤之筮鑒雲爾。

西蜀後學熊應雄運英謹識

目錄

推拿廣意序·····	vi
------------	----

● 推拿廣意卷上

總論·····	二
指南賦·····	三
入門察色·····	六
五視法·····	七
面上諸穴歌·····	一〇
小兒無患歌·····	一二
調護歌·····	一二
入門候歌·····	一三
入門試法·····	一三
四十九 ^① 脈圖解 ·····	一五
詳解脈紋·····	四〇
辨色歌·····	四一
五指冷熱歌·····	四一
審候歌·····	四二
脈法歌·····	四四
聞小兒聲音·····	四五
辨小兒五音·····	四五
陽掌十八穴部位療病訣·····	四八
陰掌九穴部位療病訣·····	五〇
附臂上五穴部位療病訣·····	五〇
足部十三穴部位療病訣·····	五二
推法·····	五五
拿法·····	五六

1 “九”，原本作“八”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

又.....	五八
看額脈.....	六一
推拿手部次第.....	六一
推拿面部次第.....	六二
臟腑歌.....	八〇

● 推拿廣意卷中

胎毒.....	八四
臍風.....	八五
重舌、鵝口.....	八六
夜啼.....	八八
驚風門.....	八九
諸熱門.....	一〇〇
傷寒門.....	一〇六
嘔吐門.....	一〇八
泄瀉門.....	一一〇
腹痛門.....	一一二
痢疾門.....	一一三
瘡疾門.....	一一五
疳疾門.....	一一七
積症門.....	一一八
痞症門.....	一一九
癰症門.....	一二〇
咳嗽門.....	一二一
腫脹門.....	一二二
目疾門.....	一二三
雜症門.....	一二四
雜症推拿大法.....	一二六

小兒壞症一十五候.....	一三〇
斷小兒面色惡症死候.....	一三〇

● 推拿廣意卷下

初生門.....	一三四
胎毒門.....	一三五
驚風門.....	一三七
諸熱門.....	一四八
傷寒門.....	一六〇
嘔吐門.....	一六五
泄瀉門.....	一六七
腹痛門.....	一七三
痢疾門.....	一七六
瘡疾門.....	一七九
疳疾門.....	一八一
痞積門.....	一八四
癰症門.....	一八八
咳嗽門.....	一九一
腫脹門.....	一九三
雜症門.....	一九五

推拿廣意卷上

總論

夫人之所藉以為生者，陰陽二氣也。陰陽順行^①，則消長自然，神清氣爽；陰陽逆行，則往來失序，百病生焉。而緇襦童稚，尤難調攝；蓋其饑飽寒熱不能自知，全恃慈母為之鞠育。苟或乳食不節，調理失常，致成寒熱，顛倒昏沉。既已受病，而為父母者，不思所以得病之由，卻病之理；乃反疑鬼疑神，師巫祈禱，此義理之甚謬者矣。幸仙師深憫^②赤子之夭折，多緣調禦之未良，醫治之無術，秘授是書，神功莫測。沉離浮坎，而使水火既濟；瀉實補虛，而使五行無克；誠育嬰之秘旨，保赤之宏功也。乃有迂視斯術，以為鮮當。譬如急慢驚風，牙關緊閉，雖有丹藥，無可如何。先視其病之所在，徐徐推醒，然後進藥，不致小兒受苦，則推拿一道，真能操造化奪天功矣，豈不神歟！然治當分六陰六陽，男左女右；外呼內應，三關取熱，六腑取涼；男子推上三關為熱為補，退下六腑為涼為瀉；女子推下三關為涼，推上六腑為熱；男順女逆，進退之方，須要熟審。凡沉迷、霍亂、口眼歪斜、手足掣跳、驚風、嘔吐，種種雜症，要而言之，止有四

1 “行”，原本此字下衍一“所”字。掃葉山莊本同。據人衛本刪。

2 “憫”，原本作“憫”。據掃葉山莊本和人衛本改。

症。四症分為八候，八候變為二十四驚。陽掌十八穴，陰掌九穴。筋看三關，功效十二。驚有緩急生死之症，法有捏推拿做之功。先須尋筋推察，次用燈火按穴而行。審病針灸，對症投湯，無不隨手而應。毋偏己見，毋作聰明。因症次第，分別而施。此為不傳之秘訣也，留心救世者，曷慎勉旃！

指南賦

保嬰一術，號曰“啞科”。口不能言，脈無可視。惟形色以為憑，竭心思而施治。故業擅於專門，以補化工不及。欲知其病，必觀乎色。左頰青龍屬肝，右頰白虎屬肺。天庭高而離陽心火，地閣低而坎陰腎水。鼻在面中，脾應唇際。觀乎色之所見，知其病之所起。舌乃心之苗，目為肝之液。胃流注於兩頤，腎通竅於兩耳。爪則筋餘，而脾為之運；髮乃血餘，而腎為之主。脾司手足，腎運牙齒。苟本臟之或衰，即所屬之失憊。能觀乎外，可知其內。紅光見而熱痰壅盛，青色露而驚癇怔忡。如煤之黑兮，中惡傳逆；似橘之黃兮，脾傷吐痢。白乃疳勞，紫為熱熾。青遮口角難醫，

黑掩太陽莫治。年壽赤光，多生膿血；山根青黑，頻見災危。朱雀貫於雙瞳，火入水鄉；青龍繞於四白，肝乘脾部。瀉痢而面赤者須防，咳嗽而色青者可畏。面青而唇口撮，疼痛方殷；面赤而目竄視，驚搐將至。火光焰上^❶，外感風寒；金氣浮上，中藏積滯。乍白乍黃，疳熱連綿；又赤又青，風邪緊急。氣乏兮顙陷成坑，血衰兮頭毛作穗。脾冷則口角流涎，肝熱^❷則目生眵淚。面目虛浮，定腹脹而氣喘；眉毛頻蹙，必腹痛而多啼。風氣二池如黃土，則為不宜；左右兩頰似青黛，即成客忤。風門黑主疝而青主驚，方廣昏暗凶而光滑吉。手如數物兮肝風將發，面若塗朱兮心火實炎。伸縮就冷，陽熱無疑；坐臥愛暖，陰寒可必。肚大腳細，脾欲困而成疳；目瞪口張，勢已危而必斃。察之若精，治^❸必得理。鴉聲、魚口，枉費神思；肉脫、皮乾，空勞氣力^❹。蛔出兮脾胃將^❺敗，唇冷兮臟肺先虧。然五體以頭為尊，一面惟神可恃。況乎聲有輕重

1 “上”，掃葉山莊本和人衛本均作“焰”。

2 “熱”，原本作“脾”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “治”，原本作“必”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “空勞氣力”，原本“空”字作“穴”。據文義改。掃葉山莊本和人衛本此四字均作“神勞氣乏”四字。

5 “將”，人衛本同。掃葉山莊本作“皆”。

之不同，啼有乾濕之頓異。病之初作，必先呵欠；火之將發，忽作驚啼。重舌、木舌，熱積心脾；哽氣、喘氣，火傷肝肺。齒齬宣露牙疳，丁^❶奚哺露食積。心熱欲睡而不能，脾熱好睡而不歇。咳嗽失音者肺痿，病後失音者腎怯。腹痛而口流清水者蟲多，瀉痢而大便酸臭者食積。口頻噤而脾虛，舌長伸而心熱。煩熱在心，惡見燈光；疳熱在脾，愛吃泥土。雞胸兮肺火脹於胸膈，龜背兮腎風入於骨髓。鼻乾黑燥，金受水刑；肚大青筋，土遭木克。丹^❷瘤瘡疥，皆胎^❸毒之留連；五疳瀉痢，總食積之停滯。腹痛寒侵，口瘡熱熾。臍風忌於一臘，變蒸防於週年。驚自熱來，癇由痰至。驚本心生，風從肝使。急驚屬熱，宜乎清涼；慢驚屬虛^❹，宜於補治。痘曰“夭瘡”，疹曰“麻子”。痘屬五臟，疹屬六腑；疹宜清涼，痘宜溫補。先明陰陽，次識臟腑；補瀉得宜，治有何誤？貴臨機之通變，毋執一之成模。

1 “丁”，原本作“不”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “丹”，原本作“吁”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “胎”，原本作“胎”。掃葉山莊本作“肱”。據人衛本改。

4 “虛”，原本作“痘”。據掃葉山莊本、人衛本改。

入門察色

五行多在面，吉凶要觀形；
 赤紅多積熱，風生肝膽驚；
 面黃多食積，唇白是寒侵；
 青黑眉間出，黃梁夢裏人；
 五聲由肺出，肺絕哭無聲；
 氣短咽喉塞，喘多醫者驚；
 啞聲熱不退，腹痛冷相侵；
 聽罷知虛實，存知在耳鳴；
 小兒無脈診，吉凶虎口憑。

面部氣色，為十二經總現之處。而五位色青者，驚積不散，欲發風候。五位色紅者，傷寒，痰積壅盛，驚悸不寧。五位色黃^❶者，食積、癥瘕、疳候、痞癖。五位色白者，脈氣不實，滑泄、吐痢。五位色黑者，臟腑欲絕，為疾危惡候。面青、眼青，肝之病也。面赤、唇紅，心之病也。面黃、鼻黃，脾之病也。面頰白色，肺之病也。五臟各有所生，細探其色，即知表裏虛實，稟賦盈虧。其補瀉寒熱之法，誠大彰明較著也。

1 “黃”，原本作“積”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

五視法

凡視小兒神氣脈色有五：一視兩目，二聽聲音，三視額門，四視形貌，五視毛髮。但此五者，雖不能全，若得兩目精神，聲音響亮，十可保其六七耳。

一視兩目。夫兩目乃五臟精華所聚，一身精氣所萃^①。若睛珠黑光滿輪^②，精神明快，兒必長壽，雖然加^③病，亦易痊癒。若白珠多，黑珠昏朦，睛珠或黃或小，精神昏懶，此父母先天之氣薄弱，稟受既虧，兒多災患也。

二聽聲音。凡小兒聲音大而響亮，乃五臟六腑氣血充盈，兒必易長成人。如生來不曾大聲啼哭，此必有一臟陰竅之未通，神氣之未足；或聲如啾唧唧唔之狀，此兒不壽必矣。

三視額門。蓋兒前額門乃稟母血而充，後額門乃受父精而實，若前後額門充實，其兒必壽。如父之^④精氣不足，耽嗜酒色，令兒後額空虛不實；如母之原稟不足，血弱病多，令兒前額虛軟不堅，多生疾病；如父母氣血俱不足，其兒必夭，若此，則其父母亦不能

1 “萃”，原本作“種”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

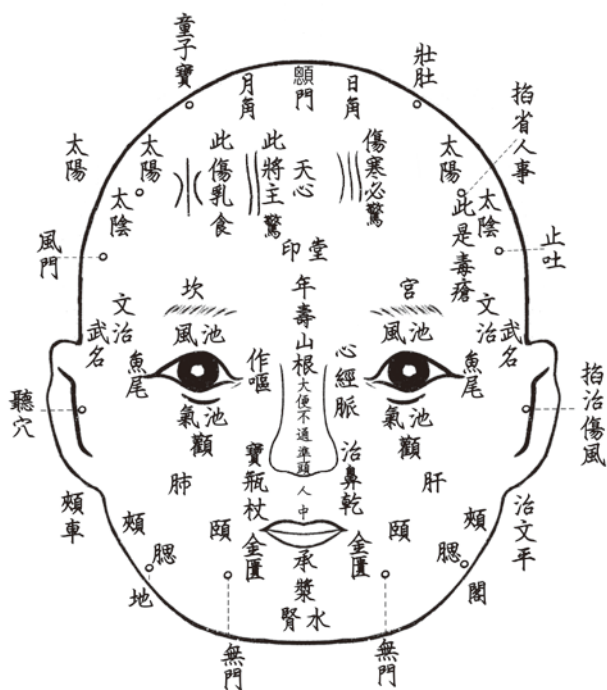
2 “輪”，原本作“轉”。據掃葉山莊本、人衛本改。

3 “然加”，原本此二字闕。據掃葉山莊本、人衛本補。

4 “之”，原本作“母”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

保其天年耳。前顙即道家所謂“泥丸宮”，後顙即腦後頂門中，名曰“百會”。前後顙門俱不合，名曰“解顙”。

四視形貌。凡兒口大鼻端，眉^①清目秀，五嶽相朝，部位相等，此乃福壽之基，一生無疾。如口小鼻喎，眉心促皺，皮膚澀滯，雖無病而終夭。設或不夭，而終貧賤也。



◎ 圖一 正面諸穴之圖

1 “眉”，原本此字闕。據掃葉山莊本、人衛本補。

五視毛髮。夫毛髮受母血而成，故名“血餘”也。母血充實，兒髮則色黑而光潤；母血虛弱，或胎漏敗墮，或縱^①酒多淫，兒髮必黃槁^②焦枯，或生疳癭之患，壽亦不長之兆也。

前脈不足者父母血弱也



◎ 圖二 背面穴圖

1 “縱”，原本作“雜”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “槁”，原本作“積”。據掃葉山莊本、人衛本改。

面上諸穴歌

心屬火兮居額上，肝主左頰肺右向；
腎水在下頤所司^①，脾唇上下準頭相。
肝青心赤肺病白，腎黑脾黃不須惑；
參之元氣實與虛，補瀉分明稱神術。
額上青紋因受驚，忽然灰白命逡^②巡；
何如早早求靈藥，莫使根源漸漸深。
印堂青色受人驚，紅白皆緣水火侵；
若要安然無疾病，鎮驚清熱即安寧。
年壽微黃為正色，若平更陷夭難禁；
忽然痢疾黑危候，霍亂吐瀉黃色深。
鼻頭無病要微黃，黃甚長憂入死鄉；
黑色必當煩躁死，靈丹何必救其殃？
兩眉青者斯為吉，霍亂纔生黃有餘；
煩躁夜啼紅色見，紫由風熱赤還殂。

1 “司”，原本作“思”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “逡”，原本作“遠”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

兩眼根源本屬肝，黑瞳黃色是傷寒；
珠黃痰積紅為熱，黑白分明仔細看。
太陽青色始方驚，赤主傷寒紅主淋；
要識小兒疾病篤，青筋直向耳中生。
風氣二池黃吐逆，若還青色定為風；
驚啼煩躁紅為驗，兩手如蓮客熱攻。
兩頰赤色心肝熱，多哭多啼無休歇；
明醫見此不須憂，一服清涼便怡悅。
兩顴微紅虛熱生，紅赤熱甚痰積停；
色青脾受風邪症，青黑脾風藥不靈。
兩腮青色作蟲醫，黃色須知是滯頤；
金匱之紋青若見，遭驚多次不須疑。
承漿黃色食時驚，赤主驚風所感形；
吐逆色黃紅則痢，要須仔細與推尋。

小兒無患歌

孩兒常體貌，情態喜安然；
鼻內無清涕，喉中絕沒涎；
頭如青黛染，唇似點朱鮮；
臉如花映竹，頰綻水浮蓮；
喜引方纔笑，非時口不宣；
縱哭無多哭，雖眠不久眠；
意同波浪靜，情若鏡中天；
此上多安吉，何愁疾病纏？

調護歌

養子須調護，看承莫縱馳；
乳多終損胃，食壅即傷脾；
衾厚非為益，衣單正所宜；
無風頻見日，寒暑順天時。

入門候歌

五指梢頭冷，驚來不可當；
若逢中指熱，必定是傷寒；
中指獨是冷，麻痘症相傳；
男左女右手，分明仔細詳；
初起寅關淺，紋侵過卯深；
生枝終不治，辰泣命難存。

入門試法

男左女右。看關紋時，即掐中指節，舌出者死，
吸而痛者生^❶。如久不醒，掐中指，咬崑崙穴。

1 “生”，原本作“二”。掃葉山莊本同。據人衛本改。



◎ 圖三 虎口三關圖

虎口，叉手處是也。

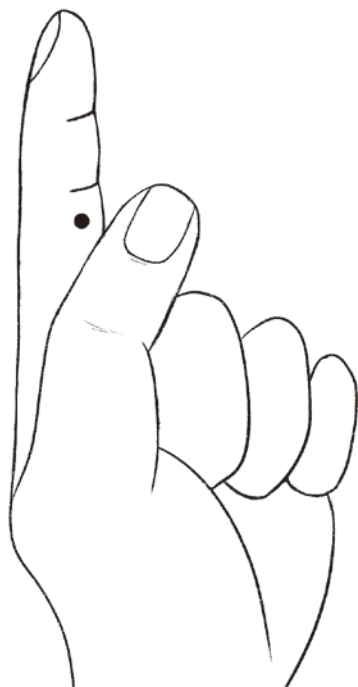
三關，第二指仄是也。

風關，第一節寅位。

氣關，第二節卯位。

命關，第三節辰位。

四十九脈圖解^①



◎ 圖四 流珠圖

流珠形。主夾食膈熱、三焦不和、氣不順、飲食欲吐或瀉、腸鳴自利、煩躁啼哭。

1 “四十九脈圖解”，原本脫此六字。掃葉山莊本同。據人衛本補。



◎ 圖五 環珠圖

環珠形。主氣不和、脾胃虛弱、飲食傷滯、心腹膨脹、煩悶作熱。



◎ 圖六 長珠圖

長珠形。主夾積食、肚腹疼痛、或發寒熱、脅肋膨脹、飲食不化、蟲動不安。



◎ 圖七 來蛇圖

來蛇形。主中脘不和、積氣攻敕、飲食不下、疳氣欲傳、臟腑不寧、膨滿、乾嘔。



◎ 圖八 去蛇圖

去蛇形。主脾胃虛弱、食積吐瀉、煩躁氣粗、渴煩喘息、飲食不化、神困多睡。



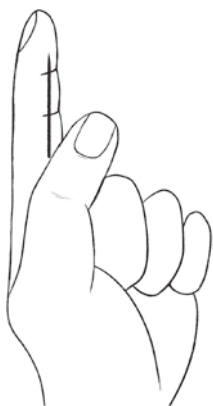
◎ 圖九 弓反外形圖

弓反外形。主痰熱、心神不寧、睡臥不穩、身體作熱、夾驚夾食、風癇等症。



◎ 圖十 弓反裏形圖

弓反裏形。主感受寒邪、頭目昏重、心神驚悸、沉默倦怠、四指梢冷、咳嗽多痰、小便赤色。



◎ 圖十一 槍形圖

槍形。主邪熱痰盛、精神恍惚、睡不安穩、生風發搐、驚風傳受。



◎ 圖十二 魚骨形圖

魚骨形。主驚風痰熱症候，速宜截風化痰，利驚退熱。若失於治，必變他症。



◎ 圖十三 水字形圖

水字形。在風關主驚風入肺、咳嗽、面赤。氣關主膈有虛涎、虛積停滯。命關主驚風、疳疾、危篤。



◎ 圖十四 針形圖

針形。在風關，青黑色主水驚。氣關，赤色主疳積。命關有此五色者，及通度三關，主急慢驚風，難治。



◎ 圖十五 透關射指形圖

透關射指形。主驚、風、痰、熱四症，皆聚胸膈而不散。其候雖重，症順則可治療。



◎ 圖十六 透關射甲形圖

透關射甲形。主驚風惡候。傳入經絡，則風熱發生，併入八候，虛痰窒塞，危急之症。最難療治。



◎ 圖十七 脈如亂絲圖

脈如亂絲。主腹中冷瀉、唇色青白、手足似冰、虛生驚跳。



◎ 圖十八 蛇尾圖

形如蛇尾，色紫紅。主驚食傷脾，又夾風寒，頭面胸腹溫溫作熱。



◎ 圖十九 風脈圖

此脈須知是風脈。



◎ 圖二十 氣脈圖

此脈方知是氣脈。



◎ 圖二十一 疳積圖

此形在風關，主疳積病。



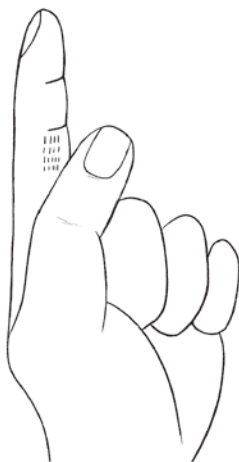
◎ 圖二十二 驚風圖

主驚風、氣傷寒。



◎ 圖二十三 環形圖

此形如環。見風關，主肝臟疳有積聚。氣關，主疳入胃，吐逆不治。命關，無藥可治。



◎ 圖二十四 通度命關難治形圖

此紋若在風、氣二關易治，命關通度難治。



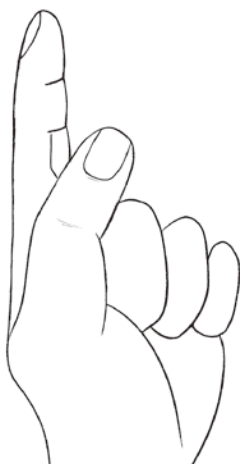
◎ 圖二十五 氣疳圖

曲向裏者是氣疳。



◎ 圖二十六 風疳圖

曲向外者是風疳。



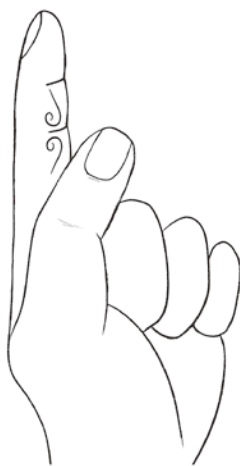
◎ 圖二十七 腳斜向右圖

腳斜向右，是傷寒，身熱、不食、無汗。



◎ 圖二十八 腳斜向左圖

腳斜向左，是傷風，身熱、不食、有汗。



◎ 圖二十九 雙鉤脈圖

雙鉤脈者，即是傷寒。



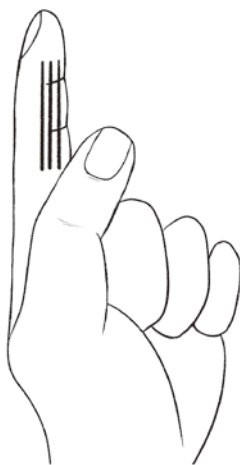
◎ 圖三十 長蟲圖

三曲如長蟲者，是傷哽物。



◎ 圖三十一 如環有腳圖

此形如環有腳者，是傷食。



◎ 圖三十二 三槍形圖

三槍形主疳積候。



◎ 圖三十三 鷗飛圖

脈形如鷗飛，主驚風。



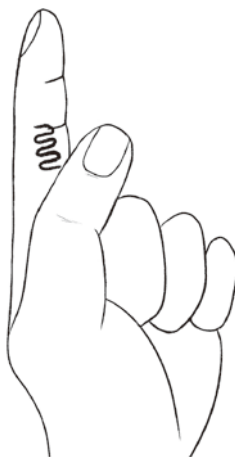
◎ 圖三十四 中焦熱病圖

此形主中焦熱病。



◎ 圖三十五 兩曲交連圖

如形兩曲交連者，主風候。



◎ 圖三十六 三突三凸圖

世人要識傷冷證，三突西兮三凸東。



◎ 圖三十七 冷疳圖

此形主耳鼻冷瘡、疳蟲。



◎ 圖三十八 蛔蟲圖

兩脈皆曲，主蛔蟲。



◎ 圖三十九 驚風圖

中央大，兩頭尖，紅色者，主驚風發熱。若透三關，主無辜疳疾，必死。



◎ 圖四十 頭小尾大圖

頭小尾大，黃色者，主硬物傷胃、壯熱、眼閉或驚弔。



◎ 圖四十一 紅色通直圖

紅色在節中間通直者，主驚風發搐。一頭紅一頭白者順。



◎ 圖四十二 紫色至關圖

紫色至關乃是疳，必死。



◎ 圖四十三 火光圖

上紅下白，名為“火光”，火克金也。週關及週¹五行相克者必死。



◎ 圖四十四 曲蟲圖

此形如曲蟲。在風關，三疳積聚、胞高、肚大。氣關，主大腸穢積。命關，主心臟傳肝，難治。

1 “週”，原本作“抵”。掃葉山莊本同。據人衛本改。



◎ 圖四十五 虎口如雲塵圖

凡脈不見，虎口如雲塵色者，是客忤鬼祟之脈，宜求神禳之。脈見大小不均，定主有凶。



◎ 圖四十六 透命關圖

三曲透命關，主驚風，死。



◎ 圖四十七 雙珠圖

此形在風關，主肝臟疳積。氣關，主脾冷吐逆，不治。命關，必死。



◎ 圖四十八 死候圖

此形見關中，或手上，或面部，皆死候也。



◎ 圖四十九 亂蟲圖

此形如亂蟲。主疳、食積，亦有必死之候。



◎ 圖五十 多行圖

此形見風關，青色易治，是初驚候；黑色難治。
在氣關，青色，主疳勞身熱。命關，青色，主虛風和傳脾，難治。



◎ 圖五十一 乙字形圖

風關如乙字形，主肝臟驚風，易治。氣關如乙字形，主驚風。命關如乙字，青黑色，難治。



◎ 圖五十二 逆來圖

主驚風。其狀或單或雙，逆來。

詳解脈紋

流珠只一點紅色。環珠其形差大。長珠其形圓長。以上非謂圈子，總皆紅脈貫氣之如此。來蛇即是長珠散長，一頭大一頭尖。去蛇亦如此，乃分其上下朝，故曰“去來”。角弓反張，向裏為順，向外為逆。槍形直上。魚骨分開。水字即三脈並行。針形即過關一二粒米許。射甲命脈射外，透指命脈曲內。四十九位，悉有輕重，自微至著，輕重參許^❶。色有五者，黃、紅、紫、青、黑也。其病盛，色能加變。黃盛即越黃紅之色。紅盛作紫，紋成紅紫之色。紫盛作青，又有青紫之色。青盛作黑，又有青黑之色。至於純黑之色，不可得而治之也。

1 “許”，掃葉山莊本同。人衛本作“詳”。

辨色歌

紫色紅傷寒，青驚白色疳；
黑紋因中惡，黃色困脾端。

五指冷熱歌

入門須辨嬰兒性，男左女右分明認；
五指若還冷似冰，此是驚風來得盛；
五指心口熱似火，夾食傷寒風邪症；
食中名指熱風寒，食中名冷吐瀉定；
中指熱兮是傷寒，中指冷兮^❶麻痘認；
食指熱兮上身燒，食指冷兮上膈悶；
中名熱兮夾驚風，中名冷兮傷食症。

1 “兮”，原本作“今”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

審候歌

顙門八字病非常，驚透三關命不長；
 初關乍入驚微病，次節相侵亦可防；
 筋赤熱兮因食隔，筋青端被水風傷；
 筋黑卻因^❶風水冷，紫筋兼被有陰陽；
 寒熱相均兼赤白，紅筋定是熱宜涼；
 重病不宜筋見白，筋白寒深可救忙；
 筋連大指陰寒症，筋若生花定不祥；
 筋帶懸針主吐瀉，筋紋關外命非常；
 四肢癱冷腹膨脹，吐瀉多因乳食傷；
 魚口鴉聲因氣急，犬吠人喝受驚狂；
 膀胱癆^❷病真難認，天心一點徹膀胱；

1 “因”，原本作“時”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “癆”，原本作“溺”。掃葉山莊本人衛本同。據文義改。

口噫心噦並氣吼，指冷昏沉命莫當；
口中氣喘並氣急，眼翻手掣可推慌；
鼻乾嘴黑筋見影，牙黃口白眼睛光；
聲氣改時顏不改，手舞足蹈語顛狂；
兩手亂抓如雞爪，目睛不動眼如羊；
疳論上下須憑灸，大抵橫紋是瘥方；
天心穴上分高下，更須心細別陰陽；
如此孩提筋不好，命去南柯大路旁；
小兒若犯宜推早，如是推遲命必亡；
病重須憑燈心斷，病輕手法亦宜良¹；
神仙留下真方法，後學能遵²名姓揚。

1 “良”，原本作“哀”。掃葉山莊本作“常”。據人衛本改。

2 “遵”，原本作“違”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

脈法歌

小兒六歲須憑脈，一指三關定數息；
遲冷數熱古今傳，浮風沉積當先識；
左手人迎主外邪，右手氣口主內疾；
外邪風寒暑濕侵，內候乳食痰兼積；
浮緊無汗是傷寒，浮緩傷風有汗液；
浮而洪大風熱盛，沉而細滑乳食積；
沉緊腹中痛不休。沉弦喉間作喘急；
緊促之時疹痘生，緊數之際驚風疾；
虛軟慢驚作癰疽，緊盛風癰發搐掣；
軟而細者為疳蟲，牢而實者必便結；
滑主痰壅食所傷，芤脈必主於失血；
虛而有氣為之驚，弦急客忤君須識；
大小不勻為惡候，三至為脫二至卒；
五至為虛四至損，六至平和曰無疾；
七至八至病猶輕，九至十至病勢極；
十一二至死無疑，此訣萬中無一失。

凡小兒三歲以上，乃用一指按寸、關、尺三部。
常以六七至為平脈。添則為熱，減則為寒；洪浮風盛，
數則多驚；沉滯為虛，沉實為積。

聞小兒聲音

心主聲從肺出，肺絕啼哭無聲；
多啼肝膽客風驚，氣緩神疲搐盛。
音啞邪熱侮肺，聲清毒火無侵；
鴉聲癰疽候非禎，相克必歸泉冥^①。

直聲往來而無淚者是痛，連聲不絕而多淚者是驚，茲燕煩躁者難愈，躁促聲音者感寒。

辨小兒五音

五音以應五臟。

金聲響，土聲濁，木聲長，水聲清，火聲燥。

肝病聲悲，肺病聲促，心病聲雄，脾病聲慢，腎病聲沉，大腸病聲長，小腸病聲短，胃病聲速，脾病聲清，膀胱病聲微。

聲輕者，氣弱也；重濁者，痛與風也；高聲者，熱欲狂也；聲噎者，氣不順也；喘者，氣促也；聲急

1 “相克必歸泉冥”，原本作“克必昱泉冥”五字。掃葉山莊本作“克必昱泉寔”五字。據人衛本改。

者，驚也；聲塞者，痰也；聲戰者，寒也，聲濁沉靜者，疳積也。

噴嚏者，傷風也；呵欠者，神倦也；聲沉不響者，病勢危也。如生來不大啼哭，聲啾唧者，夭也。

既能識其聲音，又當辨其氣色，即知其病之根源矣。

為醫固難，及幼尤難。故醫者診視小兒之證，倘色脈精切，則死生可判。若以^❶恐觸病家之諱，猶豫其說，不吐真情，稍有差池，必遭其怨。與其受怨於後，孰若告之於先；縱有危難，夫復何怨？昔扁鵲見桓侯曰：“疾在腠理，不治將深。”桓侯不信。復見曰：“疾在骨髓，雖司命無如之何！”後果弗起。學人於此觸類究心，斯有得於扁鵲之妙旨。

1 “以”，掃葉山莊本同。人衛本作“因”。



◎ 圖五十三 陽掌之圖

五指甲輪為十王穴

陽掌十八穴部位療病訣

脾土：補之省人事，清之進飲食。

肝木：推側虎口，止赤白痢、水泄，退肝膽之火。

心火：推之退熱發汗，掐之通利小便。

肺金：推之止咳化痰，性主溫和。

腎水：推之退臟腑之熱，清小便之赤。如小便短，又宜補之。

運五經：運動五臟之氣，開咽喉。治肚響、氣吼、泄瀉之症。

運八卦：開胸化痰，除氣悶、吐乳食。有九重三輕之法，詳見區內。

四橫紋：掐之退臟腑之熱，止肚痛，退口眼歪斜。

小橫紋：掐之退熱除煩，治口唇破爛。

運水入土：身弱、肚起青筋，為水盛土枯，推以潤之。

運土入水：丹田作脹、眼睜，為土盛水枯，推以滋之。

內勞宮：屬火。揉之發汗。

小天心：揉之清腎水。

厥門穴：揉之除氣吼、肚脹。

天門入虎口：推之和氣，生血、生氣。

指上三關：推之通血氣，發汗。

中指節：推內則熱，推外則瀉。

十王穴：掐之則能退熱。



◎ 圖五十四 陰掌之圖

陰掌九穴部位療病訣

五指節：掐之去風化痰，蘇醒人事，通關膈閉塞。

一^❶ 窩風：掐之止肚疼，發汗，去風熱。

威寧：掐之能救急驚^❷ 卒死。揉之即能蘇醒。

二^❸ 扇門：掐之屬火，發臟腑之熱，能出汗。

外勞宮：揉之和五臟潮熱。左轉清涼，右轉生熱。

二人上馬：掐之蘇胃氣，起沉疴。左轉生涼，右轉生熱。

外八卦：性涼。除臟腑秘結，通血脈。

甘載：掐之能拯危症，能祛鬼祟。

精寧：掐之能治風哮，消痰食、痞積。

附臂上^❹ 五穴部位療病訣

大陵：掐之主吐。

陽池：掐之主瀉。

分陰陽：除寒熱泄瀉。

1 “一”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

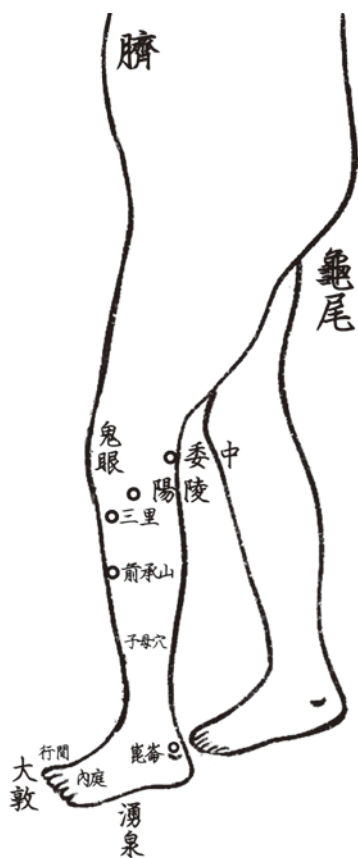
2 “驚”，原本此字為墨釘。據掃葉山莊本、人衛本補。

3 “二”，原本作“三”。掃葉山莊本、人衛本同。據陰掌之圖改。

4 “上”，原本作“十”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

天河水：推之清心經煩熱。如吐，宜多運。

三關：男左三關推發汗，退下六腑謂之涼。女右六腑推上涼，退下三關謂之熱。



◎ 圖五十五 足部之圖

足部十三穴部位療病訣

臍上：運之。治肚脹氣響。如症重，則週迴用燈^①火四燄。

龜尾：揉之。止^②赤白痢、泄瀉之症。

三里：揉之。治麻木頑痹。行間穴同功。

委中：掐之。治往前跌撲、昏悶。

內庭：掐之。治往後跌撲、昏悶。

太^③沖：掐之。治危急之症。舌吐者不治。

大敦：掐之爪。驚不止，將大指屈而掐之。

湧泉：揉之。左轉止吐，右轉止瀉。

崑崙：灸之。治急慢驚風危急等症。咬之，叫則治，不叫不治。

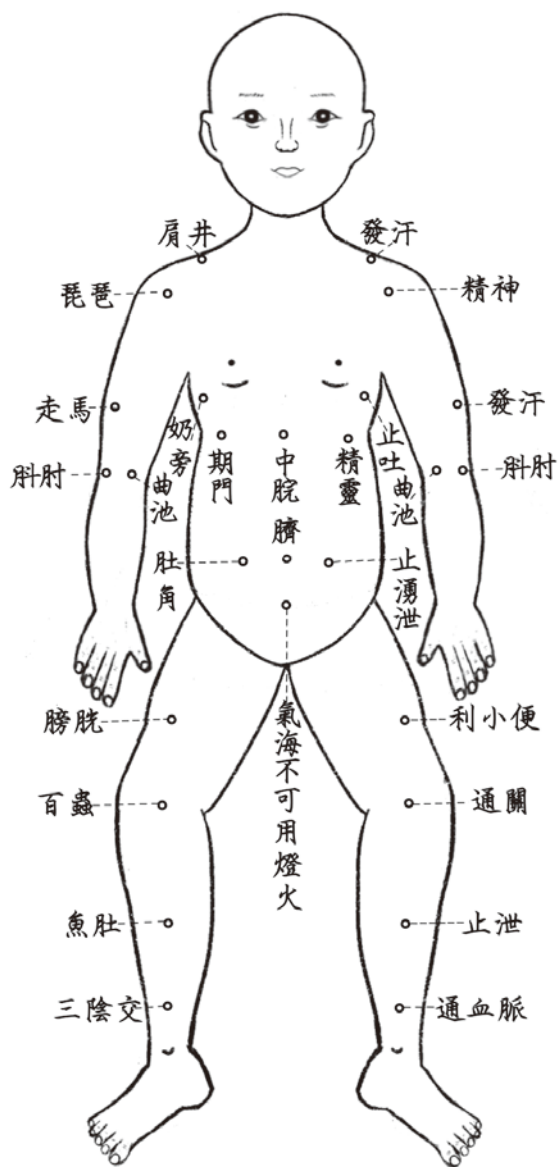
前承山：掐之。治驚來急速者。子母穴同功。

後承山：揉之。治氣吼。發汗。

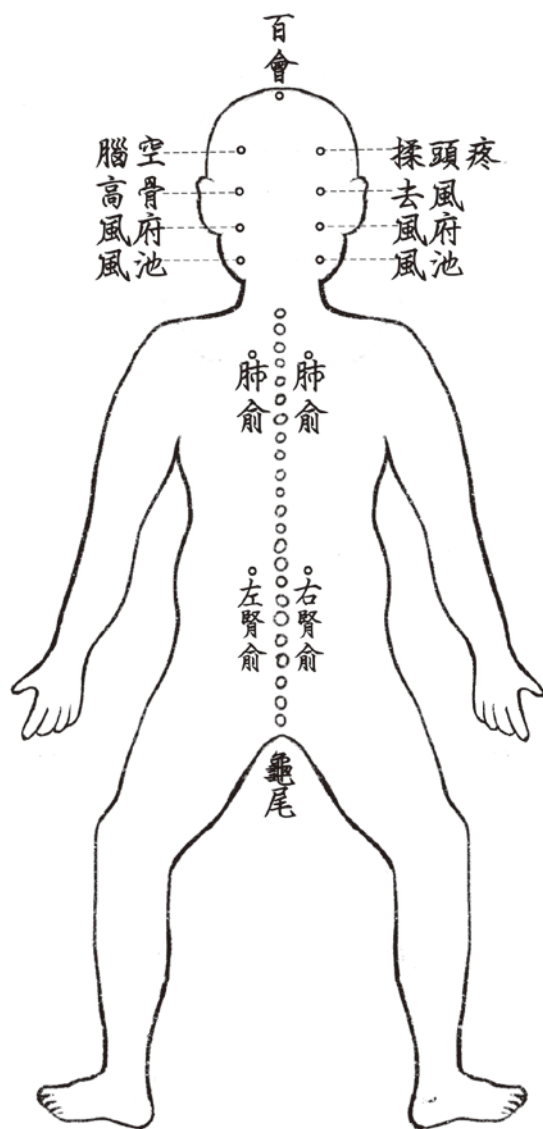
1 “燈”，原本此字為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “止”，原本作“上”。據掃葉山莊本、人衛本改。

3 “太”，原本作“大”。掃葉山莊本同。據人衛本改。



◎ 圖五十六 正面之圖



◎ 圖五十七 背面之圖

推法

一推坎宮，自眉^①心分過兩旁。二推攢竹，自眉^②心交互直上。三運太陽，往耳轉為瀉，往眼轉為補。四運耳背高骨，推後掐之。大指並掐：一聽會、二風門、三太陽、四在額、五以一指獨掐天心下，而後高骨、耳珠、人中、承漿，俱不必太重。此面部常用不易者，舉諸般^③驚症、傷寒、瘧痢，俱不可少。如遇久病瘦弱、多汗、痢疾，推而不掐為是。由是推手必先從三關，悉從指尖上起也，而亦重虎口併合谷。而不知補脾胃培一身之根本，分陰陽分一身之寒熱，亦不可緩焉。運八卦，涼則多補，熱則多瀉。分陰陽，陽則宜重，陰則宜輕。若夫五臟六腑如咳嗽推肺、煩躁推心^④之類，豈可一概而混施哉！總在人心，因病舉指，用舍變通耳。由是推腳宜運崑崙，以四指圍而掐之。倘熱急吼喘，即諸穴未推之先，在承山推下數遍為妙。其餘亦在人審^⑤症，不悉。

1 “眉”，原本作“看”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “眉”，原本作“看”。據掃葉山莊本、人衛本改。

3 “般”，原本作“船”。據掃葉山莊本、人衛本改。

4 “咳嗽推肺煩躁推心”，原本作“咳嗽推並行燥推心”八字。掃葉山莊本同。據人衛本改。

5 “審”，原本作“心”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

拿法

太陽二穴屬陽明，起手拿之定醒神；
 耳背穴原從腎管，驚風痰吐一齊行；
 肩井肺經能發汗，脫肛痔漏總能遵；
 及至奶旁尤屬胃，去風止吐力非輕；
 曲池脾經能定搐，有風有積也相應；
 肚痛太陰脾胃絡，肚疼泄瀉任拿停；
 下部四^❶肢百蟲穴，調和手足止諸驚；
 肩髃琵琶肝臟絡，本宮壯熱又清神；
 合谷穴原連虎口，開關開竅解昏^❷沉；
 魚肚腳脛抽骨處，醒神止^❸瀉少陽經；
 莫道膀胱無大助，兩般^❹閉結要他清；

1 “四”，原本作“肢”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “昏”，原本作“穀”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “止”，原本作“上”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “般”，原本作“船”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

十二三陰交穴盡，疏通血脈自均勻；
記得急驚從上起，慢驚從下上而行；
此是神仙真妙訣，須教配合要知音；
天弔眼唇都向上，琵琶穴上配三陰；
先是百蟲穴走馬，通關之後降¹痰行；
角弓反張人驚怕，十二驚中急早針；
肩井頰車施莫奪，荊湯調水服千金；
此後男人從左刺，女人反此右邊針；
生死入門何處斷²，指頭中甲掐知音；
此是小兒真妙訣，更於三部看何驚。

1 “降”，原本作“隆”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “斷”，原本作“一”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

又^①

究其^②發汗如此說，要^③在三關用手訣；
 只掐心經與內勞，熱汗立^④至何愁些；
 不然重掐二扇門，大如霖雨無休歇；
 右治彌盛並水瀉，重掐大腸經一節；
 側推虎口見工夫，再推陰陽分寒熱；
 若問男女咳嗽多，要知肺經多推說；
 離宮推起乾宮止，中間只許輕輕捏；
 一運八卦開胸膈^⑤，四推橫紋和氣血；
 五臟六腑氣來閉，運動五經開其塞；
 飲食不進人着嚇，推動脾土即吃得；
 飲食若減人瘦弱，該補脾土何須說？
 若還小便兼赤白，小橫紋與腎水節；
 往上而推為之涼，往下而推為之熱；
 小兒如着風水嚇，推動五經手指節；
 先運八卦後揉之，自然平息^⑥風關脈；

1 “又”，掃葉山莊本同。人衛本此字後有“拿法”二字。

2 “究其”，掃葉山莊本同。人衛本作“要他”二字。

3 “要”，掃葉山莊本同。人衛本作“只”。

4 “立”，原本作“三”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

5 “膈”，原本作“開”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

6 “息”，原本作“思”。據掃葉山莊本、人衛本改。

大便閉塞久不通，皆因六腑多受熱；
小橫紋上用手工，揉掐腎水下一節；
口吐熱氣心經熱，只要天河水清切；
總上掐到往下推，萬病之中都用得；
若還遍身不退熱，外勞宮揉掐多些；
不問大熱與大潮，只消水裏撈明月；
天河虎口斗肘穴，重揉順氣又生血；
黃蜂入洞寒陰症，冷痰冷咳都治得；
陽池穴上止頭疼，一窩風治肚痛^①疾；
威靈穴救卒暴死，精寧^②穴治咳噦逆；
男女眼若睜上去，重揉大小天心穴；
二人^③上馬補腎水，管教蘇醒在頃刻；
飲食不進並^④咳嗽，九轉三迴有定穴；
運動八卦分陰陽，離坎乾震有分別；
腎水一紋是後溪，推上為補下為瀉；

1 “肚痛”，原本作“一人”二字。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “寧”，原本作“靈”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “人”，原本作“十”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “並”，原本作“分”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

小便閉塞清之妙，腎經虛便補為捷；
 六腑^①專治臟腑熱，遍身寒熱大便結；
 人事昏沉總可推，去病渾如湯沃^②雪；
 總筋天河水除熱，口中熱氣並^③弄舌；
 心經積熱眼赤紅，推^④之即好真口訣；
 四橫紋和上下氣，吼氣肚痛皆可止；
 五經能通臟腑熱，八卦開胸化痰逆；
 胸膈痞滿最為先，不是知音莫與訣；
 陰陽能除寒與熱，二便不通並水泄^⑤；
 人為昏沉痢疾攻，足見神功在頃刻；
 版^⑥門專治氣促攻，小腸諸氣快如風；
 男左三關推發汗，退下六腑冷如鐵；
 女右六腑推上涼，退下三關謂之熱；
 仙師留下救孩童，後學之人休輕泄。

1 “腑”，原本作“服”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “沃”，原本作“汗”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “並”，原本作“一”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “推”，原本作“惟”。據掃葉山莊本、人衛本改。

5 “泄”，原本作“世”。據掃葉山莊本、人衛本改。

6 “版”，原本作“版”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

看額脈

額脈三^❶指熱感寒，俱冷吐瀉臟不安；
食指若熱胸中滿，無名熱者乳消難；
上熱下冷食中指，火驚名中指詳看。

額前眉上髮際以下，無名指、中指、食指三指按之俱熱者，外感寒邪，鼻塞、氣粗。

小兒初生至半歲，俱看額脈。週歲以上，看虎口三關。男五女六歲，方以一指分取寸關尺脈。

推拿手部次第

一推虎口三關，二推五指尖，三撚^❷五指尖，四運掌心八卦，五分陰陽，六看寒熱推三關、六腑，七看寒熱用十大手法而行，八運斗^❸肘。

1 “三”，原本作“二”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

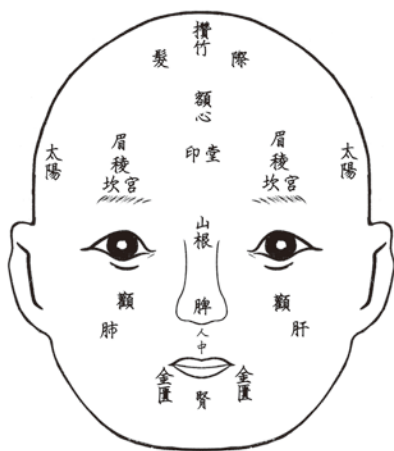
2 “撚”，原本作“燃”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “斗”，原本作“用”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

推拿面部次第

一推坎宮，二推攢竹穴，三運太陽，四運耳背高骨廿四下畢，掐三十下^①，五掐承漿一下，六掐兩頰車一下，七掐兩聽會一下，八掐兩太陽一下，九掐眉心一下，十掐人中一下。

再用兩手提兒兩耳三下。此乃推拿不易之訣也。

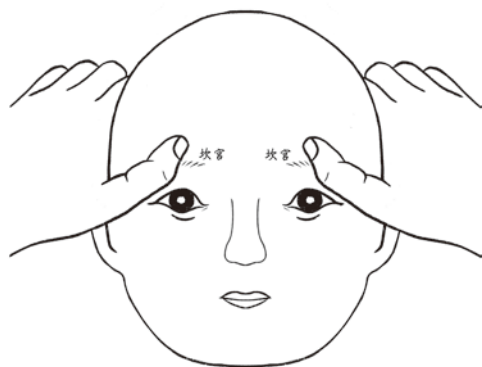


◎ 圖五十八 正面五色圖^②

面青肝色，面赤心色，面黃脾色，面白肺色，面黑腎色。

1 “廿四下畢掐三十下”，原本作“廿日下若下”五字。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “正面五色圖”，原本作“正面之圖”。掃葉山莊本同。據人衛本改。



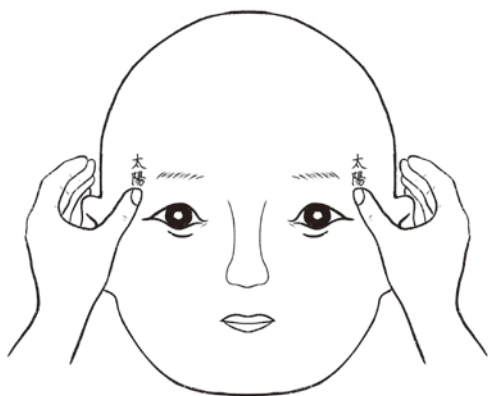
◎ 圖五十九 推坎宮圖

推坎宮。醫用兩大指，自小兒眉心分過兩旁是也。



◎ 圖六十 推攢竹圖

推攢竹。醫用兩大指，自兒眉心交互往上直推是也。



◎ 圖六十一 運太陽圖

醫用兩大指運兒太陽。往耳轉為瀉，眼轉為補是也。



◎ 圖六十二 運耳背骨圖

醫用兩手中指、無名指，揉兒耳後高骨二十四下畢，掐三十。



◎ 圖六十三 雙鳳展翅圖^①

雙鳳展翅法^②

醫用兩^③手中、食二指，捏兒兩耳往上三提畢，次捏承漿，又次捏頰車及聽會、太陰、太陽、眉^④心、人中完。

風、氣、命為虎口、三關，即寅、卯、辰位是也。小兒有疾，必須推之，乃不易之法。

1 “雙鳳展翅圖”，原本此圖在“男推左手三關、六腑圖”之後。據掃葉山莊本、人衛本移正。

2 “法”，原本脫。掃葉山莊本、人衛本同。據下文體例補。

3 “兩”，原本作“工”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “眉”，原本作“看”。掃葉山莊本同。據人衛本改。



◎ 圖六十四 推虎口、三關圖

推上三關為熱，透五臟至曲池為止。要推三五百遍，量人虛實用之。

退下六腑為涼，亦要從曲池為止。并推三五百遍，量人虛實用之。



◎ 圖六十五 男推左手三關、六腑圖



◎ 圖六十六 女推右手三關、六腑圖



◎ 圖六十七 運八卦圖

運八卦法

醫用^①左^②手拿兒左手四指，掌心朝上，右手四指略托住小兒手背。以大指自乾起至震，四卦略重，又輕運七次，此為“定魄”。自巽起推兌，四卦略重，又輕轉運七次，此為“安魂”。自坤推至坎，四卦略重，又輕轉運七次，能退熱。自艮推起至離，四卦略重，又輕七次，能發汗。若咳嗽者，自離宮推起至乾，四卦略重，又輕運七次，再坎、離二宮直七次，為“水火既濟”也。



◎ 圖六十八 分陰陽圖

1 “用”，原本作“月”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “左”，原本作“右”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

分陰陽法

此法治寒熱不均，作寒作熱。將兒手掌向上，醫用兩手托住，將兩大指往外陰陽二穴分之。陽穴宜重分，陰穴宜輕分。但凡推病，此法不可少也。

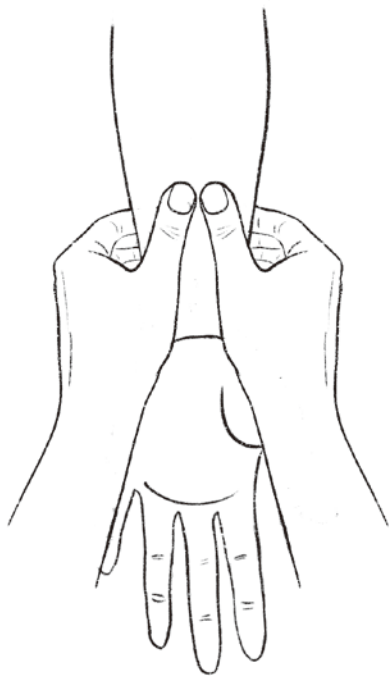


◎ 圖六十九 推五經圖

推五經法

五經者，即五指尖也，心、肝、脾、肺、腎也，如二三節即為六腑。醫用左手四指托兒手背，大指掐兒掌心，右手食指曲兒指尖，下大指蓋兒指尖，逐指

推運，往上直為推。往右順運為補，往左^❶逆運為瀉。先須往上直推過，次看兒之寒熱虛實，心、肝、肺指，或瀉或補；大指脾胃只宜多補，如熱甚可略瀉；如腎經或補或瀉或宜清。如清腎水，在指節上往下直退是也。

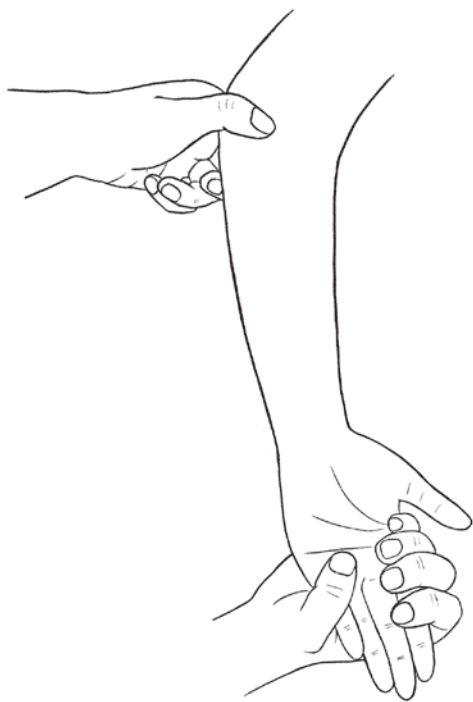


◎ 圖七十 黃蜂入洞圖

1 “左”，原本作“右”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

黃蜂入洞法^①

以兒左手掌向上，醫用兩手中、名、小三指^②托住，將二大指在三關六腑之中，左食指靠腑，右食指靠關，中指傍揉，自總筋起循環轉動至曲池邊，橫空三指，自下而復上三四轉為妙。



◎ 圖七十一 蒼龍擺尾圖

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “指”，原本作“軍”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

蒼龍擺尾法^①

醫右手一把拿小兒左食、中、名三指，掌向上。醫左手側掌從總筋起搓摩天河，及至斗肘略重些，自斗肘又搓摩至總筋，如此一上一下三四次。醫又將左大、食、中三指捏斗肘，醫右手前掌搖動九次。此法能退熱開胸。



◎ 圖七十二 二龍戲珠圖

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

二龍戲珠法^①

此法性溫。醫將右大、食、中三指，捏兒肝、肺二指；左大、食、中三指，捏兒陰陽二穴。往上一捏一捏，捏至曲池五次。熱症陰捏重而陽捏輕，寒症陽重而陰輕。再捏陰陽，將肝、肺二指搖擺二九、三九是也。



◎ 圖七十三 赤鳳搖頭圖

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

赤鳳搖頭法^①

法曰：將兒左掌向上，醫左手以^②食、中指輕輕捏兒斗肘。醫^③大、中、食指先捏^④兒心指，即中指，朝上向外順搖二十四下；次捏^⑤腸指，即食指，仍搖二十四下；再捏脾指，即大指，二十四；又捏肺指，即無名指，二十四；末後捏腎指，即小指，二十四。男左女右，手向右外，即男順女逆也。再此即是運斗肘。先做各法完，後做此法，能通關順氣。不拘寒熱，必用之法也。



◎ 圖七十四 猿猴摘果圖

- 1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。
- 2 “以”，原本作“一”。掃葉山莊本同。據人衛本改。
- 3 “醫”，原本此字為墨釘。據掃葉山莊本、人衛本補。
- 4 “捏”，原本作“陷”。掃葉山莊本同。據人衛本改。
- 5 “捏”，原本作“掐”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

猿猴摘果法^①

此法性溫。能治痰氣，除寒退熱。醫用左食、中指，捏兒陽穴，大指捏陰穴。寒症，醫將右大指從陽穴往上揉至曲池，轉下揉至陰穴，名“轉陽過陰”。熱症，從陰穴揉上至曲池，轉下揉至陽穴，名“轉陰過陽”。俱揉九次。陽穴即三關，陰穴即六腑也。揉畢，再將右大指掐兒心、肝、脾三指，各掐一下，各搖二十四下。寒症往裏搖，熱症往外搖。



◎ 圖七十五 鳳凰展翅圖

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

鳳凰展翅法^①

此法性溫，治涼。醫用兩手托兒手掌向上，於總上些，又用兩手上四指在下兩邊爬^②開，二大指在上陰陽穴往兩邊爬開；兩大指在陰陽二穴，往兩邊向外搖二十四下，掐住捏緊一刻。醫左大、食、中三指側拿兒肘，手向下輕擺三四下，復用左手托兒斗肘上，右手托兒手背，大指掐住虎口，往上向外順搖二十四下。



◎ 圖七十六 飛經走氣圖

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “爬”，原本作“在”。據掃葉山莊本、人衛本改。

飛經走氣法^①

此法性溫。醫用右手牽拿兒手四指不動，左手四指從腕^②曲池邊起，輪流跳至總上九次，復拿兒陰陽二穴。醫用右手向上，往外一伸一縮，傳逆其氣，徐徐過關是也。



◎ 圖七十七 按弦搓摩圖

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “腕”，原本作“完”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

按弦搓摩法

醫用左手拿兒手掌向上，右手大、食二指，自陽穴上輕輕按摩至曲池，又輕輕按摩至陰穴止，如此一上一下九次為止。陽症關輕腑重，陰症關重腑輕。再用兩手從曲池搓摩至關腑三四次。醫又將右大、食、中指^①掐兒脾指，左大、食、中指^②掐兒斗肘，往外搖二十四下，化痰是也。



◎ 圖七十八 水裏撈明月圖

1 “指”，原本脫。掃葉山莊本、人衛本同。據文義補。

2 “指”，原本脫。掃葉山莊本、人衛本同。據文義補。

水裏撈明月法^①

法曰：以小兒掌向上，醫左手拿住右手，滴水一點於兒內勞宮，醫即用右手四指扇七下；再滴水於總經中，即是心經；又滴水天河，即關腑居中。醫口吹上四五口，將兒中指屈之，醫左大指掐住，醫右手捏卷將、中指節，自總上按摩到曲池，橫空二指，如此四五次。在關踢涼行背上，在腑踢涼入心肌。此大涼之法，不可亂用。



◎ 圖七十九 打馬過天河圖^②

1 “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “圖”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

打馬過天河法^①

此法性涼，去熱。醫用左大指掐兒總筋，右大、中指如彈琴，當河彈過曲池，彈九次。再將右大指掐兒肩井、琵琶、走馬三穴，掐下五次是也。

臟腑歌

心經有熱作癡迷，天河水過作洪池；

心若有病補上膈，三關離火莫延遲。

退心經熱病，掐總筋，以天河水為主。推腎經、退六腑、推脾土、推肺經、運八卦、分陰陽、揉小天心、二人上馬、掐五指節。

肝經有病人閉目，推動脾土效最速；

脾若熱時食不進，再加六腑病除速。

退肝之病，以脾土為主。運八卦^{坎重}、推大腸、運五經、清天河水、飛經走氣、鳳凰單展翅、按弦走搓摩。

① “法”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

脾經有病食不進，推動脾土效必應；

心噦還應胃口涼，略推溫熱即相稱。

退脾土之病，以脾土為主。推三關、運八卦_艮宮宜重、推肺經、分陰陽、推四橫紋、天門入虎口、揉斗肘。

腎經有病小便澀，推展腎水即清澈；

腎脈經傳小指尖，依方推掐無差忒。

退腎經之病，以腎經為主。推三關、退六腑、二人上馬、運八卦_兌重、分陰陽、運水入土、打馬過天河、猿猴摘果、赤鳳搖頭、天門入虎口、揉斗肘。

胃經有病食不消，脾土大腸八卦調；

妙訣神仙傳世上，千金手段不須饒。

退胃經之病，以脾土、肺經為主，其法與脾經法同。加運八卦_艮、_巽重。

大腸有病泄瀉多，可把大腸久按摩；

調理陰陽皆順息，此身何處著沉疴。

退大腸之病，以大腸為主。運土入水、推脾土、運八卦_艮、_乾重，_離輕、揉龜尾、臍、推肺經、推外間使、分陰陽、按弦走搓摩。

小腸有病氣來攻，橫紋 腧門推可通；

用心記取精寧穴，管教卻病快如風。

退小腸之病，以橫紋、腧門為主。揉精寧穴、推肺經、推脾土。

命門有病元氣虧，脾土大腸八卦推；

再推命門何所止，推臨乾位免災危。

退命^❶門之病，以脾土、大腸、八卦為主。推三關、分陰陽、推肺經、運土入水、天門入虎口、揉斗肘、飛經走氣。

三焦有病生寒熱，天河六腑神仙說；

能知氣水解炎蒸，分別陰陽真妙訣。

退三焦之病，以天河、六腑為主。揉小天心、推脾土、運八卦、運五經、掐五指節、按弦走搓摩、天門入虎口、揉斗肘。

1 “命”，原本作“合”。據掃葉山莊本、人衛本改。

推拿廣意卷中

胎毒

初生小兒病症，許多名狀不同；
馬牙鵝口與臍風，重舌木舌腫痛。
啼哭夜間不已，丹瘍心火上攻；
未曾滿月病多凶，好似風前燭弄。

夫胎毒者，乃自胎中受母熱血，故熱盛生痰，痰盛生風。風盛則口噤、唇撮、胸腹脹滿、咽喉不利、乳食不進，初起則啼哭不已，病甚則啼哭無聲。蓋小兒血氣薄弱，不能制伏其毒，以致心火上炎，牙齦遍生白色，名曰“馬牙”。或上齶有白點，狀如粟米，名曰“鵝口”。或斷臍之後，風濕所傷，侵於心脾，以致不乳、口撮、肚脹青筋，名曰“臍風”。致於胎毒上攻，舌下像有一舌，名曰“重舌”。舌腫如木，名曰“木舌”。又或胎熱、臟寒、腹痛、夜啼、客忤、驚竄；或孕母過食辛熱，積熱於胎，遺熱於兒，血與熱相搏，而風邪乘之，遍身赤腫，名曰“丹毒”。其熱如火，痛癢難當，或發於頭面，或發於四^❶肢胸背，俱宜急治，否則

1 “四”，原本作“肢”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

毒氣入腹，即難救矣。兒病初起，父母失于提防；或醫者誤^❶投熱劑，往往莫救，殊為可憫。業斯術者，可不慎歟！

臍風

風邪早受入臍中，七日之間驗吉凶；
若見腹疼臍濕爛，噤聲口撮是為風。

凡嬰孩始生一七之內，腹肚脹硬、臍畔四圍浮腫、口撮、眉攢、牙關不開，名“臍風證”。乃因剪臍帶短，或結縛不緊，致水濕侵臍，客風乘虛而入，傳之於心，蘊蓄其邪，復傳脾絡，致舌強、唇青、手足微搐、口噤、不乳、啼聲似啞、喉中痰涎潮響，是其候也。

治法：推三關 肺經各一百二十 運八卦 脾土各一百 分陰陽

1 “誤”，原本作“悞”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

如口^①撮，只用燈火，口角兩邊各一燄，左右虎口各一燄，兩小指四節各一燄，腦門四燄。如肚上青筋脹硬，臍周圍七燄，每筋上一燄，青筋開丫^②處一燄，湧泉穴一燄。臍腫翻出，神脫氣冷者不治。

重舌、鵝口

孩兒胎受諸邪熱，熱壅三焦作重舌^③；
或成鵝口證堪憂，推掐還須針刺裂。

凡重舌生於舌下，挺露如舌，故曰“重舌”。然脾之絡脈系舌旁，肝之絡脈系舌本^④，心之絡脈系舌根，此三經或為濕熱風寒所中，則舌捲縮，或舒長，或腫滿。木舌者，舌腫硬而妨乳食，此為風熱盛也。蓋舌

1 “口”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “丫”，原本作“了”。掃葉山莊本、人衛本同。據文義改。

3 “舌”，原本作“口”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “本”，原本作“木”。據掃葉山莊本、人衛本改。

者心之苗，心熱則生瘡破裂，肝壅則血出如湧，脾閉則白胎如雲。熱則腫滿，風則強木，口合不開、四肢壯熱、氣喘語澀，即其候也^❶。

治法：推三關 心經 脾經各一百 六腑 八卦 運水入土五十 分陰陽二十四 天河水

凡鵝口者，始生嬰孩，自一月內外，至半歲以上，忽口內白屑滿舌，則上^❷ 齶戴礙、狀如鵝口、開而不合、語聲不出、乳食多艱。或生於牙齦上下，名曰“馬牙”。皆由熱毒上攻，名雖異，治則一也。

治法：推三關 退六腑各一百 分陰陽 撈明月 打馬過天河

再用扁銀簪腳，將牙齦刮破出血，以軟絹拭淨，古墨塗之。

1 “也”，原本脫。據掃葉山莊本、人衛本補。

2 “上”，原本作“土”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

夜啼

夜啼四症驚為一，無淚見燈心熱煩；
面容夾青臍下痛，睡中頓哭是神干^❶。

凡夜啼有四：有驚熱，有心熱，有寒疝，有誤觸神祇而成夜啼。驚熱者，為衣衾太厚，過于溫暖，邪熱攻心，心與小腸為表裏，夜啼而遺溺者是也。心熱者，見燈愈啼是也。寒疝者，遇寒即啼是也。誤觸神祇者，面色紫黑、氣鬱如怒、若有恐懼、睡中驚跳是也。

治法：推三關五十 六腑一百二十 清心經一百 撈明月 分陰陽 掐膽經

如寒疝痛啼，宜運動四橫紋，揉臍並一窩風。

1 “干”，原本作“于”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

驚風門

胎驚潮熱與月家，臍風撮口對風拿；
泄瀉嘔逆肚膨脹，盤腸乳食感風邪；
馬啼鯽魚風寒嚇，擔手原來是水邪；
寒熱不均宿沙症，急慢內弔心脾邪；
天弔^①彎^②弓肝腑病，蛇絲鷹爪及烏沙；
烏鴉夜啼有他症，鎖心撒手火為邪；
驚風症候須當識，妙手輕輕推散他。

夫小兒有熱，熱盛生驚，驚盛發搐。又盛則牙關緊急，而八候生焉。八候者，搐、搦、掣、顫，反、引、竄、視是也。搐者，兩手伸縮。搦者，十指開合。掣者，勢如相撲。顫者，頭偏不正。反者，身仰後向。引者，臂若開弓。竄者，目直似怒。視者，露睛不活。是謂八候也。其四症，即驚、風、痰、熱是也。

1 “弔”，原本作“巧”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “彎”，原本作“跡”。據掃葉山莊本、人衛本改。

胎驚

小兒初生下地，或軟或硬，目不開光、全不啼哭、人事不知，乃胎中受驚，名曰“胎驚”。

治法：三關八十 分陰陽一百 六腑一百 脾土一百 運五經二十四 飛經走氣 天門入虎口二十 揉斗肘

月家驚

小兒落地，眼紅、口撮、頭偏左右、手掐拳、哭聲不出，是胎中熱毒，或月內受風，痰湧心口，名曰“月家驚”。

治法：三關二十四 運八卦 四橫紋五十 雙龍擺尾 揉臍及龜尾五十 中指節 內勞宮 販門掐之 青筋縫上燈火七燭。氣急，臍上七燭。

潮熱驚

小兒身熱、氣吼、口渴、眼紅、四肢掣跳，傷食感寒而成，名曰“潮熱驚”。

治法：三關一百 肺經一百 分陰陽一百 推扇門二十 如出汗加六腑一百 清心經一百二十 水裏撈明月

臍風驚

治法見胎毒門臍風症。

嘔逆驚

肚響、食嘔、四肢冷、人事昏，是胃經傷食受寒，名曰“嘔逆驚”。

治法：三關一百 肺經一百 脾土一百 分陰陽 運八卦 四橫紋各五十 飛經走氣 鳳凰單展翅

泄瀉驚

面青、唇白、肚響作瀉、眼翻作渴、人事昏迷，因^❶六腑有寒，乳食所傷，名曰“泄瀉驚”。

治法：推三關一百 分陰陽一百 大腸一百二十 脾土二百 二扇門一十 黃蜂入洞 揉臍及龜尾 臍圍七焦

1 “因”，原本作“四”。掃葉山莊本、人衛本同。據文義改。

膨脹驚

寒熱不均、氣喘、眼白、飲食不進、青筋裹肚、肚腹脹瀉，名曰“膨脹驚”。皆因食後感寒，脾不能運。

治法：三關二百 肺經五十 脾土二百 運八卦 分陰陽五十 揉臍一百 精寧穴 按弦搓摩 鳳凰單展翅 用燈火肚上青筋四燄

盤腸驚

氣吼、肚膨、飲食不進、人瘦體弱、肚起青筋、眼黃、手軟、大小便不通、肚腹疼痛，名曰“盤腸驚”。此乃六腑有寒也。

治法：三關一百 脾土一百 大腸二百 運土入水一百二十 肺經一百 補腎水一百 揉臍及龜尾

臍週圍燈火七燄，再用艾茸炙熱一團紫臍上

馬蹄驚

四肢亂舞、頭向上，名曰“馬蹄驚”。此因受風熱，被嚇之症也。

治法：三關二百 肺經一百 運八卦 脾土一百 天河水 大腸十五 飛經走氣 以燈火爆四肢、肩^①膊、喉下、臍下各一燄

1 “肩”，原本作“周”。據掃葉山莊本、人衛本改。

鯽魚驚

口吐白沫、四肢擺動、嘴歪、常^①搭眼翻白，名曰“鯽魚驚”。此肺經有風，脾經有寒^②。

治法：三關^③三百 脾土二百 肺經一百 八卦 清天河 運水入土五十 五經五十 補腎水^④二十 掐五指節三次 按弦搓摩 口角上下燈火四燠^⑤

擺手驚

兩眼向上、四肢反後、或兩^⑥手垂下、眼黃、口黑、人事昏沉，此因水嚇，掐之覺痛者治之，不痛不治。

治法：三關 肺經各二百 橫紋 天門 虎口 揉斗肘 運水入土 飛經走氣

宿沙驚

日輕夜重、到晚昏迷、口眼歪斜、四肢掣跳、口鼻氣冷，名曰“宿沙驚”。乃脾腎有寒之症也。

治法：三關 六腑各一百 四橫紋 運八卦 分陰陽 掐五指節 掐腎水 打馬過天河

1 “歪、常”，原本作“直、堂”二字。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “經有寒”，原本脫此三字。據掃葉山莊本、人衛本補。

3 “關”，原本作“門”。據掃葉山莊本、人衛本改。

4 “水”，原本作“小”。據掃葉山莊本、人衛本改。

5 “下燈火四燠”，原本脫此五字。據掃葉山莊本、人衛本補。

6 “兩”，原本作“四”。據掃葉山莊本、人衛本改。

急驚

口眼歪斜、四肢搐掣、痰壅心迷、人事不省、其狀如死，名曰“急驚”。乃肝經積熱，風火之症也。

治法：三關 六腑 腎水 天河 脾土二百 肺經 運五經 掐五指節 猿猴摘果 咬崑崙穴 推三陰穴急驚從上往下

慢驚

面青、唇白、四肢厥冷、人事昏迷、手足搐掣、眼慢、痰壅，名曰“慢驚”。由大病之餘，吐瀉之後，脾土虛敗，肝木無風而自動也。

治法：先掐老龍穴，有聲可治，無聲不可治。次用艾灸崑崙穴 推三關 肺經 腎水 八卦 脾土 掐五指節 運五經 運八卦 赤鳳搖頭 二龍戲珠 天門入虎口 用燈火手足心四焦 心上下三焦 推^①三陰穴慢驚從下往上

1 “兩”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

內弔驚

兩眼迷閉、哭聲不止、面青、眼黃、手眼往內掣者，名曰“內弔驚”。乃肺經受寒症也。

治法：三關 肺經 脾土 腎水各一百 雙鳳展翅 按弦搓摩

再以竹瀝灌之。又以細茶、飛鹽、皂角各末五分，水一鐘，黃臘二分，鍋內溶化，入前末為餅，貼心窩即效。

天弔驚

眼向上、哭聲號、四肢掣、口眼歪斜、鼻流清水，或衄血，此乃肺驚受風，或食後感寒而成，名曰“天弔驚”。

治法：三關 脾土 陰陽各一百 天河 六腑 肺經 八卦 揉五指 重揉大小天心

又云：總筋、青筋、耳珠掐之。又將燈火臍上下提之。

彎弓驚

頭仰後，四肢向後，眼翻或閉、腹脹、哭聲不止，此乃肺經受風，積痰致也，名曰“彎弓驚”。

治法：三關 肺經 脾經 八卦 天河 重揉手腳彎 內關中界 掐臍上下 青筋縫上、喉下各三燠 又須重揉委中

書曰：“手足後伸頭後仰，灸臍上下即安康。”

蛇絲驚

口中拉舌、四肢冷而掣、哭聲不出，乃心經有熱，睡中食乳，口角入風，名曰“蛇絲驚”。

治法：三關 六腑 陰陽 八卦 天河 略推三關 多推腎水

如舌拉不止，燈火胸前六燠。

鷹爪驚

兩手爬人、撚拳、咬牙、手往下、口往上、身寒戰，名曰“鷹爪驚”。此因被嚇傷乳，心有風熱也。

治法：三關 脾土 陰陽 八卦

又在大指左右手足三彎掐之，再用燈火爆手心、太陽、眉^①心、腳心各一燠。

1 “眉”，原本作“看”。據人衛本改。

烏沙驚

四肢掣跳、口唇青黑、肚脹青筋，名曰“烏沙驚”。此乃臟腑受寒之^❶症也。

治法：三關 肺經 八卦宜多推運 六腑 脾土少推 內勞宮 二扇門

再用燈火四心提之。肚上青筋縫上七焦。

烏鴉驚

手足掣跳、口眼俱閉、大叫一聲、形如死狀，名曰“烏鴉驚”。乃心有熱有痰，症類急驚是也。

治法：三關 肺經 六腑 天河水 撈明月 飛經走氣 脾土

若吐，四心用燈火各一焦。

夜啼驚

治法見胎毒門。

1 “之”，原本作“也”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

鎖心驚

口吐沫、鼻流血、四肢軟、好吃冷物、眼白、不哭，名曰“鎖心驚”。心、肝經有熱，火盛痰壅之症也。

治法：三關 六腑 天河水 撈明月 分陰陽 運八卦 腎水 赤鳳搖頭

撒手驚

眼翻、咬牙、手足一掣一死，名曰“撒手驚”。乃心經被風嚇，先寒後熱，有痰之症也。

治法：三關 六腑 肺經各二百 天河 脾土 八卦 赤鳳搖頭

將兩手相合，共掐橫紋。若不醒，大指頭上掐之。上下氣閉，人中掐之。鼻氣無出入、吼氣、寒熱作渴，隨症治之。先承山，推眉^①心。再用燈火手上手背各二燂。若咬^②牙，將兩手撚^③耳珠，屈中指揉頰車穴，又運土入水。

驚風二十四症，惟以急、慢二症為先。急驚屬陽，皆由心經受熱積驚，肝經生風發搐，風火交爭，血亂

1 “眉”，原本作“看”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “咬”，原本作“大”。據掃葉山莊本、人衛本改。

3 “撚”，原本作“然”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

氣並，痰涎壅盛，百脈凝滯，關竅不通，內則不能升降，外則無所發泄，以致齧齒、咬乳、頰赤、唇紅、鼻額有汗、氣促痰喘、忽爾悶絕、目直上視、牙關緊急、口噤不開^❶、手足搐掣，此熱甚而然。慢驚屬陰，皆由大病之餘，吐瀉之後，目慢、神昏、手足偏動、口角流涎、身體微溫、眼目上視、兩手握拳而搐。如口鼻氣冷、額門下陷，此虛極也。脈沉無力、睡則揚睛，此真陽衰耗而陰邪獨盛，此虛寒之極也。急驚屬實熱，宜于清涼；慢驚屬虛寒，宜于溫補。對症施治，斯為的當。



男向外順，女向內順；
逆則叉指，並是惡症。

◎ 圖八十 驚風握拳之圖

1 “開”，原本作“門”。據掃葉山莊本、人衛本改。

諸熱門

諸熱元初各有因，對時發者是潮名；

乍來乍止為虛症，乍作無寒屬骨蒸。

夫胎熱者，兒生三朝旬月之間，目閉^①而赤、眼胞浮腫、常作呻吟；或啼叫不已、時復驚煩、遍體壯熱、小便黃色。此因在胎之時，母受時氣熱毒，或誤服溫劑，過食五辛，致令^②熱蘊于內，薰蒸胎氣，生下因有此症，名曰“胎熱”。若經久不治，則成鵝口、重舌、木舌、赤紫丹瘤等症。又不可^③以大寒之劑攻之，熱退則寒起，傳作他症。切宜慎之！

治法：推三關 退六腑 分陰陽 天河 三焦 揉外勞 運八卦^④自坤至坎，宜多二次 掐腎水 五總 十王^⑤穴 運斗肘 水底^⑥撈明月 虎口、曲池各用燈火一燄

1 “閉”，原本作“閑”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “令”，原本作“冷”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “可”，原本為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

4 “王”，原本作“黃”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

5 “底”，掃葉山莊本同。人衛本作“裏”。

潮熱者，時熱時退，來日依時而發，如潮水之應不差，故曰“潮熱”。大抵氣血壅盛，五臟驚熱熏發於外，或夾伏熱，或翬宿寒。伏熱者，大便黃而氣臭；宿寒者，大便白而酸臭是也。

治法：推三關 補心經 運八卦 分陰陽 瀉五經^① 掐十王 掐中指 六腑 撈明月 斗肘

驚熱者，或遇異物而觸目忤心，或金石之聲而駭聞悚懼。是以心既受驚，而氣則不順，身發微熱而夢寐虛驚、面光而汗、脈數、煩躁。治當與急驚同法也。

治法：推三關 肺經 分陰陽 推扇門 清心經 天河 五經 掐總筋 運斗肘 撈明月 飛經走氣

風熱者，身熱、面青、口中亦熱、煩叫不時。宜疏風解熱。若熱甚而大便秘者，下之可也。

治法：推三關 瀉大腸 掐心經 瀉腎水 運八卦 掐總筋 清天河 二龍戲珠 運斗肘

① “經”，原本作“軀”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

煩熱者，血氣兩盛，臟腑實熱，表裏俱熱、煩躁不安、皮膚壯熱是也。如手足心熱甚者，五心煩也。

治法：推三關 掐中指^❶ 瀉五經 掐十王 運八卦 揉外勞 分陰陽 退六腑 撈明月 打馬過天河 運斗肘

脾熱者，舌絡微縮、時時弄舌。因脾臟積熱，不可妄用涼劑。

治法：推三關 脾土 瀉心火 腎水 運八卦 分陰陽 掐總經 推上三關二十四 退下六腑八十 撈明月 運斗^❷肘

虛熱者，因病後血氣未定，四體瘦弱，時多發熱，一日三五次者。此客熱乘虛而作，宜調氣補虛，其熱自退。

治法：推三關 補五經 撚五指 運八卦 撈明月 掐總經 推上三關二十四 退下六腑八十 分陰陽 飛經走氣 運斗肘

1 “指”，原本作“平”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “斗”，原本作“用”。據掃葉山莊本、人衛本改。

實熱者，頭昏、頰赤、口內熱、小便赤澀、大便秘結、肚腹結脹。此實熱之症也，宜下之，泄去臟腑之熱即安。

治法：推三關 瀉五經 推大腸 清腎水 運八卦 推膀胱 分陰陽 撈明月 退六腑 打馬過天河 飛經走氣 運斗肘

積熱者，眼胞浮腫、面黃、足冷，發熱從頭，至肚愈甚；或惡聞飲食之氣、嘔吐、噁心、肚腹疼痛。

治法：三關 五經 脾土 大腸 心經 三焦 腎水 運八卦 掐總筋 分陰陽 撈明月 退六腑 飛經走氣 揉斗肘

疳熱者，皆因過餐飲食，積滯于中，鬱過成熱。脾家一臟有積，不治，傳^❶之別臟，而成五疳之疾；若脾家病去，則餘臟皆安矣。

治法：推三關 補脾土 推大小腸 三焦 運八卦 掐總筋 分陰陽 撈明月 推上三關二十四 退下六腑八十 飛經走氣 運斗肘

1 “傳”，原本作“傳”。據掃葉山莊本、人衛本改。

血熱者，每日辰巳時發，遇夜則涼。世人不知，多謂“虛勞”，或謂“疳熱”，殊不知此乃血熱症也。

治法：推三關 推上三關 退下六腑 分陰陽 運八卦 五經 掐十王 掐總筋 腎水 撈明月 揉斗肘 按弦搓摩 飛經走氣

骨蒸熱者，乃骨熱而蒸，有熱無寒，醒後盜^①汗方止，非皮膚之外燒也。皆因小兒食肉太早，或素喜炙煨麵食之類，或好食桃李楊梅瓜果之類，或至冬月衣綿太厚，致耗津液而成；或疳病之餘毒，傳作骨蒸；或腹內痞癖，有時作痛。

治法：三關 六腑 運五經 分陰陽 清天河 撈明月 腎水 掐總筋 大橫紋 打馬過天河

壯熱者，一向不止，皆因血氣壅實，五臟生熱。蒸熨於內，故身體壯熱、眠臥不安、精神恍惚；蒸發于外，則表裏俱熱，甚則發驚也。

治法：三關 六腑 肺經 分陰陽 推扇門 清心經 天河 五經 總筋 運斗肘 撈明月 飛經走氣

① “盜”，原本作“渴”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

溫壯熱，與壯熱相類，而有小異。但溫溫不甚盛，是溫壯也。由^❶胃氣不和，氣滯壅塞，故蘊積體熱，名曰“溫壯熱”。大便黃臭，此腹內伏熱；糞白酸臭，則宿食停滯。宜微利之。

治法：三關 六腑 五經 大腸 腎水 運八卦 膀胱 分陰陽 撈明月 打馬過天河

變蒸熱者，陰陽水火蒸于血氣，而使形體成就也。所以變者，變生五臟；蒸者，蒸養六腑。小兒初生三十二日，為之一變；六十四日，為之^❷一蒸。十變五蒸，計三百二十日，變蒸俱畢，兒乃成人也。嬰兒之有變蒸，譬如蠶之有眠，龍之脫骨，虎之轉爪，皆同類變生而長也。先看兒身熱如蒸、上氣、虛驚、耳冷、微汗、上唇有白泡如珠，或微腫如臥蠶者，是其症也。重者身熱所亂、腹痛、啼叫、不能吃乳。即少與乳食，切不可妄投藥餌及推拿、火灸。若誤治之，必致殺人，故不立治法，特書以告之。

1 “由”，原本作“出”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “之”，原本作“二”。據掃葉山莊本、人衛本改。

傷寒門

傷寒之病有多般，一槩推詳便覺難；

面目俱紅時噴嚏，氣粗身熱是傷寒。

傷寒一日，遍身發熱、頭疼、腦痛、人事昏沉、胡言亂語。

治法：推三關 六腑 天河 撈明月 分陰陽 運八卦 五指尖 斗肘

無汗掐心經、內勞宮、肩井有汗不用

傷寒二日，結胸、腹脹、阻食、沉迷、內熱外寒、遍體骨節疼痛。

治法：推三關 六腑 心經 分陰陽 運八卦 開胸

胸痛加肺經，飲食不進加脾土、曲池、陽池。

傷寒三日，遍身骨節疼痛、大小便不通、肚腹作脹。

治法：推三關 肺經 和陰陽 運八卦 開胸 揉斗肘 天河入虎口 四橫紋 撈明月 赤鳳搖頭 揉太陽 揉五指節、攢竹、曲池、肩井

傷寒四日，腳疼、腰痛、眼紅、口渴、飲^❶水不進、人事顛亂。

治法：推三關 六腑 曲池 虎口 二人上馬 掐五指節 撈明月 飛經走氣 打馬過天河

傷寒五日，傳遍經絡，或大便不通、小便自利，或噎氣、霍亂。

治法：推三關 天河 脾土 八卦 腎水 勞宮 肺經 打馬過天河

傷寒六日，血氣虛弱、飲食不進、腰痛、氣喘、心疼、頭痛。

治法：推三關 肺經 橫紋 八卦 天河水 撈明月 赤鳳搖頭 按弦搓摩 飛經走氣 曲池 肩井 合谷 陰陽

傷寒七日，傳變六經，發散四肢^❷，各傳經絡，或痢或瘡。加減推之。

1 “飲”，原本作“水”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “肢”，原本作“腹”。據掃葉山莊本、人衛本改。

治法：推三關 六腑 天河 肺經 橫紋 腎水 八卦 和陰陽 天門、虎口 揉斗肘 曲池 肩井 太陽 推脾土

若^①瘰癧，揉五指中節與節根。凡推瘰疾，必以常用不易者推之，而後用此法即效。

嘔吐門

面青唇白胃曾驚，吐哕黃痰冷熱並；
乳食不通乾嘔逆，調和脾胃立惺惺。

有物有聲名曰“嘔”，乾嘔則無物；有物無聲名曰“吐”。嘔者有痰，吐則無聲。嘔吐，出物也，胃氣不和。足陽明經，胃脈絡而兼之，氣下行則順，今逆上行作嘔吐，有胃寒、胃熱之不同，傷食、胃虛之各異。病既不一，治亦不同。諸吐不思食，要節乳。凡吐不問冷熱，久吐不止，胃虛生風，恐成慢驚之候，最宜預防。如已成慢脾風症，常嘔腥臭者，胃氣將絕之兆也。

1 “若”，原本作“皆”。據掃葉山莊本、人衛本改。

熱吐者，夏天小兒遊戲日中，伏熱在胃；或乳母感冒暑氣，承^①熱乳兒；或過食辛熱之物；多成熱吐。其候面赤、唇紅、五心煩熱、吐次少而出多、乳片消而色黃是也。

治法：推三關 脾胃 肺經 十王穴 掐右端正 運水入土 八卦 分陰陽 赤鳳搖頭 揉總經 六腑 揉斗肘

冷吐者，冬月感冒風寒，或乳母受^②寒，承寒乳兒，冷氣入腹；或食生冷，或傷宿乳，胃虛不納，乳片不化；喜熱惡寒、四肢逆冷、脈息沉微、吐次多而出少者是也。

治法：推三關 補脾胃 肺經 掐右端正 八卦 分陰陽 黃蜂入洞 赤鳳搖頭 三關八十 六腑二十四 斗肘

傷食吐者，夾食而出、吐必酸臭、惡食、胃痛、身發潮熱是也。

治法：推三關 五指尖 掐右端正 推脾土 八卦 分陰陽 撈明月 打馬過天河 六腑 斗肘

1 “承”，掃葉山莊本同。人衛本作“乘”。

2 “受”，原本作“又”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

虛吐者，胃氣虛弱，不能停留乳食而作吐也。

治法：推三關 補五經 多補脾胃 掐右端正 運土入水 八卦 分陰陽 赤鳳搖頭 三關二十四 六腑 補大腸 斗肘

泄瀉門^①

肝冷傳脾臭綠青，焦黃脾土熱之形；

肺^②傷寒色膿粘白，赤熱因心腎熱成。

胃為水穀之海，其精英流布以養五臟，糟粕傳送以歸大腸。內由生冷乳食所傷，外因風寒暑濕所感，饑飽失時，脾不能消，冷熱相干，遂成瀉利。若脾胃合氣以消水谷，水穀既分，安有瀉也？蓋脾虛則吐，胃虛則瀉，脾胃俱虛，吐瀉並作。久瀉不止，元氣不脫，必傳慢驚，宜大補之。

1 “泄瀉門”，原本作“泄滯”二字。掃葉山莊本同。據人衛本改。

2 “肺”，原本作“脯”。據掃葉山莊本、人衛本改。

治法：推三關 心經 清腎水 補脾胃 掐左
端正 側推大腸 外勞宮 陰陽 八卦 揉臍及龜
尾 掐肚角兩旁 補湧泉 掐承山

寒症，加黃蜂入洞、三關、六腑、斗肘。

熱症，加撈明月、打馬過天河、三關、六腑、斗肘。

霍亂者，揮霍撩亂也。外有所感，內有所傷，陰
陽乖隔，上吐下利，腸^①擾悶痛是也。

治法：三關 肺經 八卦 補脾土 大腸 四橫
紋 陰陽 二人上馬 清蒼龍擺尾。

又將獨蒜一個搗碎，將燒紙隔七層敷臍。若起泡，
用雞蛋清塗之，即愈^②。

1 “腸”，原本作“勝”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “愈”，原本作“無”。據掃葉山莊本、人衛本改。

腹痛門^①

大凡腹痛初非一，不特癥瘕與疝癖；
分條析類症多端，看取論中最詳悉。

蓋小兒腹痛，有寒有熱，有食積、癥瘕、偏墜、
寒疝，及蛔蟲動痛。諸痛不同，其名亦異，故不可一
槩而論之。

熱腹痛者，乃時痛時止是也，暑月最多。

治法：三關 六腑 推脾土 分陰重陽輕 黃蜂
入洞 四橫紋

寒腹痛者，常痛而無增減也。

治法：三關 運五經 二扇門 一窩風 按弦走
搓摩 八卦 揉臍及龜尾

1 “門”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

氣滯食積而痛者，卒痛、便秘、心胸高起、手不可按是也。

治法：推三關 分陰陽 推脾土 揉臍及龜尾 掐威靈

若腹內膨脹，推大腸。

冷氣心痛者，手足厥逆、遍身冷汗、甚則手足甲青黑、脈沉細微是也。

治法：推三關 八卦 分陰重陽輕 補腎 二扇門 黃蜂入洞 鳩尾前後重揉

要蔥薑推之，發汗。

痢疾門

小兒下痢細尋推，不獨成疳積所為；

冷熱數般雖各異，寬腸調胃在明醫。

赤白之痢，世人莫不曰“赤為陽為熱，白為陰為冷。”或曰“無積不成痢”。若以冷熱之法互治，必難取效。不究其原，何由可療？且四時八風之中人，五

運六氣之相勝，夏秋人多痢疾。《內經》曰：“春傷于風，夏生飧^①泄。”其可拘于無積不成痢之說，豈一歲之中，獨于夏秋^②，人皆有積乎？蓋風邪入胃，木能勝土，不為暴下，則成痢疾；赤白交雜，此為陰陽不分；法當分正陰陽為主。

夾熱而痢者，則痢下紅色。此風能動血也。

治法：推三關 六腑 清心經 和陰陽 推大腸 脾土 八卦 腎水 揉臍及龜尾

夾冷而痢者，則下純白凍，或白上有粉紅色，或似豬肝瘀血，皆為陰症，蓋血得寒則凝故也。

治法：推三關 八卦 脾土 大腸 和陰陽 天門、虎口 揉臍及龜尾

1 “飧”，原本作“食”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “秋”，原本作“積”。據掃葉山莊本、人衛本改。

瘧疾門^①

夏傷于暑秋成瘧，間日連朝不少差；

解表去邪須次第，再宜養胃固脾家。

夏傷於暑，秋必病瘧，謂腠^②理開而汗出遇風，或得於澡浴，水氣含於皮膚，因衛氣不守，邪氣並居，其疾始作。伸欠寒慄、腰背俱痛、骨節煩疼、寒去則內外皆熱、頭疼而渴。乃陰陽二氣交爭，虛實更作而然。陰氣獨勝則陽虛，故先寒戰慄；陽氣獨勝則陰虛，故先熱。陰盛陽虛，則內外皆寒；陽盛陰虛，則內外俱熱。陰陽各衰，衛氣與病氣相離則病癒；陰陽相搏，衛氣與病氣再集則病復。各隨其衛氣之所在，與所中邪氣相合而然也。

瘧疾兼嘔吐、肚疼者。

治法：推三關 脾土 分陰陽 揉臍 運八^③ 卦

1 “門”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “腠”，原本作“湊”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “八”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

痰瘡一日一發者。

治法：推三關 肺經 分陰陽 八卦 按弦搓摩

久瘡不退，而脾氣虛弱者。

治宜補脾土二百 分陰陽一百 運八卦二百

邪瘡至晚發者。

治宜推三關五十 脾土一百 分陰陽三百 八卦
六腑二百 天門入虎口

癰瘡，但熱無寒者。

治宜推三關 脾土 分陰陽 八卦 肺經 六
腑 間使 內關各一截 天門入虎口 斗肘

疳疾門^①

五疳五臟五般看，治法詳推事不難；

若見面黃肌肉瘦，齒焦髮豎即為疳。

大抵疳之為病，皆因過餐飲食，於脾家一臟有積。不治，傳之餘臟而成五疳之疾。若脾家病去，則餘臟皆安。苟失其治，日久必有傳變，而成無辜之疾，多致^②不救。可不慎哉！

治宜推三關 六腑 脾土 運八卦 大腸 五
經 心經 清天河水 扳門 運水入土

1 “門”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “致”，原本作“負”。據掃葉山莊本、人衛本改。

積症門

頭^①疼身熱腹微脹，足冷神昏只愛眠；
因食所傷脾氣弱，下宜^②遲緩表宜先。

夫^③兒所患積症，皆因乳哺不節，過餐生冷堅硬之物，脾胃不能克化，積滯中脘，外為風寒所襲。或因^④夜臥失蓋，致頭疼、面黃、身熱、眼胞微腫、肚腹膨脹、足冷、肚熱、喜睡、神昏、飲食不思、或嘔或噦、口噫^⑤酸氣、大便酸臭。此為陳積所傷，先宜發表，後宜攻積。

治宜推三關 六腑 多補脾土 掐四橫紋 補腎水 分陰陽 掐大腸 揉腹門 小橫紋 運八卦退退重 二^⑥扇門 天門入虎口

發熱、腹痛，加水裏撈明月。大便秘結，多推六腑、小橫紋，揉掐腎水。腹痛、泄瀉，掐一窩風，揉臍及龜尾

1 “頭”，原本為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “宜”，原本為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

3 “夫”，原本為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

4 “因”，原本作“困”。據掃葉山莊本、人衛本改。

5 “噫”，原本作“臆”。據掃葉山莊本、人衛本改。

6 “二”，原本作“三”。掃葉山莊本、人衛本同。據文義改。

痞症門^①

本因積久成頑結，男左女右居腹脅^②；

俗云“龜癆^③”不須聽，化癥^④調脾自安貼^⑤。

夫痞與否同，不通泰也。小兒乳哺不節，久停於脾^⑥，不能克化，結成痞癥，突於脅下，或左或右，俗云“龜癆”。其疾皆因積滯蘊作，致有寒熱、肚腹疼痛、晝涼夜熱。氣實者先攻其痞，後投補益；氣虛者先與調固脾胃，神色稍正，飲食進多，再宜^⑦攻之。若面黃、唇白、髮豎、肌瘦，乃為虛極，不可輕下，但徐徐調理為上。

治宜推三關 脾土 大腸 肺經 四橫紋 阪門 精寧 二扇門 清腎水 運五經 小橫紋 運八卦 小天心 黃蜂入洞 赤鳳搖頭 久揉脾土

1 “門”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “女右居腹脅”，原本作“女右居取脅”五字。掃葉山莊本作“旁骨如痛脅”五字。據人衛本改。

3 “癆”，原本為墨釘。據掃葉山莊本、人衛本改。

4 “癥”，原本為墨釘。據掃葉山莊本、人衛本改。

5 “貼”，原本作“祐”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

6 “脾”，原本作“脾”。據掃葉山莊本、人衛本改。

7 “再宜”，原本作“係當”二字。掃葉山莊本作“後宜”二字。據人衛本改。

癇症門^①

驚傳三搐後成癇，嚼沫牙關目上翻；
明辨陰陽參色脈，不拘輕重總風痰。

古人議癇最多，大抵胎內受驚，及聞大聲大驚而得。蓋小兒神氣尚弱，驚則神不守舍，舍空則痰涎歸之而昏亂，眩暈顛倒、口眼相引、目直上視、手足搐搦、背脊強直，或發時作牛、馬、豬、羊、雞、犬之聲，便致僵仆、口吐涎沫、不省人事。凡得此症，大屬風痰鬱結，上迷心包。宜多投疏風化痰，順氣鎮驚之劑。更須臨症參詳，乃無失也。

治宜推三關 六腑 肺經 補脾土 天門入虎口 揉斗肘 掐腋門 精寧 窩風 運天心 掐五指節 分陰陽 運八卦 赤鳳搖頭 按弦搓摩 威靈穴 揉中指 掐總筋 灸崑崙

1 “門”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

咳嗽門

咳嗽雖然分冷熱，連聲因肺感風寒；

眼浮痰盛喉中響，戲水多因汗未乾。

夫咳嗽者，未有不因感冒而成也。《經》曰：“肺之令人咳何也？岐伯曰：皮毛者，肺之合也。皮毛先受邪氣，邪氣得從其合，則傷于肺，是令嗽也。”乍暖脫衣，暴熱遇風，汗出未乾，遽爾戲水，致令傷風咳嗽。初得時面赤、唇紅、氣粗、發熱，此是傷風，痰壅作嗽。若嗽日久，津液枯耗，肺經虛矣。肺為諸臟華蓋，臥開而坐合，所以臥則氣促，坐則稍寬。乃因攻肺下痰之過，名曰“虛嗽”。又當補脾而益肺，藉土氣以生金，則自愈矣。

治宜推三關 六腑 肺經往上一百二十 二扇門 二人上馬 五總六轉六掐 多揉肺俞穴 掐五指節 合谷 運八卦 多揉大指根 掐精甯穴 湧泉 天門入虎口 扳門

痰壅氣喘，掐精靈穴，再掐扳門。

痰結壅塞，多運八卦。

乾咳，退六腑。

痰咳，退肺經、推脾、清腎、運八卦。

氣喘，掐飛經走氣並四橫紋。

腫脹門^①

古今議腫是脾虛，大抵多從濕熱為；
十種根因各調治，詳分補瀉在臨機。

古方有十種論症，然脈浮為風虛，沉伏為水病；沉則脈絡虛，伏則小便難，即為正水。脾脈虛大，多作脾腫。因循不治，乃致^②水腫。蓋脾屬土，喜燥而惡濕，土敗不能制水，則停蓄不行，留滯皮膚，故作浮腫。初得病時，是眼胞早晨浮突，至午後稍消。然此症夏與秋冬治之頗易，惟春不然；蓋四時之水，無如春水泛溢，兼肝木旺而脾土受克，不能制水，所以難療。進退不常，須徐徐調理取效。大凡小兒浮腫，先用發散，然後行瀉法。

治宜推三關一百 推脾土一百 黃蜂入洞十下 運五經五十 二扇門二十 掐威靈二十 天門入虎口二十 斗肘二十 以上瀉法，瀉後補法：推脾土一百 分陰陽一百 補腎一百 運土入水四十 天門入虎口 斗肘各二十

1 “門”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

2 “致”，原本作“放”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

春夏用水，秋冬用薑、蔥、真麻油推之。再用酒一盞，飛鹽少許，皂角一片為末，黃土一鐘，同炒，布包倒合掌心，掐大指節，即消。

目疾門

小兒兩目忽然紅，蓋因肝臟熱兼風；
散風清火斯為妙，痘後須知宜別攻。

火眼之症，治宜補腎五百 推天河五百 六腑
五百 分陰陽三百 運八卦二百 推脾土一百 水底撈明
月一百 合谷 曲池 肩井各一截

風眼之症，治宜推三關三百 揉腎三百 掐五指
節一百 分陰陽三百 八卦一百 推天河二百 六腑
一百 水底撈明月一百 合谷 曲池 肩井各一截

雜症門

小兒頭瘡，治宜推三關一百、推肺一百、分陰陽一百、推脾一百、揉太陽一百、揉陽池一百。

小兒口內生瘡，治宜退六腑一百、分陰陽一百、撈明月二十、清天河一百、清腎水二十、鳳凰單展翅十下。

小兒偏墜，治宜推三關五十、推腎四百、揉扳門二百、分陰陽二百、八卦二百、天河二百、三陰交一截、承山穴一百。外用艾茸為囊，將腎子兜之，甚效。

小兒聾耳^①流膿，治宜推三關一百、六腑一百、推脾十五。將耳珠揉，行前補瀉法二十。

小便黃赤，可清之。治宜清腎水自^②腎指尖推往根下為清也、掐小橫紋、二人上馬、運水入土。如大小便俱閉，只宜分陰陽為主。

1 “小兒聾耳”，原本作“小耳停耳”四字。掃葉山莊本作“小兒停耳”四字。據人衛本改。

2 “自”，原本作“白”。據掃葉山莊本、人衛本改。

小兒眉目不開，治宜掐陽池穴^①宜久揉久掐，再推四橫紋。

小兒口渴咽乾者，氣虛火動也。清天河為主。

小兒四肢厥冷，治宜推三關、補脾土為主。

小兒口啞不能語言，乃痰迷心竅也。清肺經為主。

小兒手不能伸屈者，風也。宜威靈穴揉之。四肢軟者。血氣弱也。宜補脾土，掐四橫紋。手掐拳者，心經熱也。急掐撈明月，仍運八卦。

小兒頭痛，揉臍及陽池、外勞宮。頭向上者，宜補脾土、運八卦為主。

① “四”，原本作“五”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

雜症推拿大法^①

驚風不省人事。灸上星、湧泉、大指甲側。

發熱，目上視，宜瀉心經，掐中平穴、橫門、中指，俟眼正起指。

眼左視，掐右端正穴；右視。掐左端正穴。中指中節外邊是。

吐血，兩大指甲後一韭葉，即母腮穴。許平掐。

汗多是腎虛。多推補腎水，汗即止。

日間病重者，宜抑陽。

夜間病重者，宜抑陰。

子後火盛者，是陽火，宜瀉之。午後火盛者，是陰火，宜補之。

先熱後寒者，陰干陽。宜先瀉^②後補。

先寒後熱者，陽干陰。宜先補後瀉。

推浮腫者，脾土^③宜補，陰陽宜分，腎水宜先補後瀉。用燈火太陽、五心、脊骨上各灸，愈。

揉五指節，化痰用之。

推三焦，治心氣冷痛。

1 “雜症推拿大法”，原本脫。掃葉山莊本、人衛本同。據目錄補。

2 “瀉”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

3 “土”，原本作“上”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

推命門，止腰痛，補下元。

推橫紋，通上^❶下之血氣。

推厥門，止小腸之寒氣。

揉小天心，治腎水枯短。

截三關，祛腰背之風寒。

截風池，止眼瘡、頭疼。

截崑崙，救半身不遂，大小便澀。

截曲池，通肺腑氣血。治麻痺、半身不遂。

泄，龜尾骨上一燄。大便多而穢者不可止。

吐，心窩上下四燄。

口水多，推脾土。

腳軟，鬼眼一燄。

手軟倒蹠，後拐節彎上一燄。

內熱外寒者，掐腎水即止。

外熱內寒者，掐陽筋，汗出為度。

頭軟，心臍上下一燄。

作寒，掐心經轉熱。

作熱，掐腎經轉涼。

1 “上”，原本作“土”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

口不開，多揉脾，心口一燠。亦有心窩揉者。又有研硃砂一分，吹鼻，即開。

上吐下瀉，多推胃與陰陽，燈火五心提之，肚上五火，背上^❶五火，效。

無門有紋，如針入眼，五色皆主死。

凡推法必似線行，毋得斜曲，恐動別經而招患也。

治鼻乾，年壽推下兩寶瓶效。或曰多推肺經，以鼻乃肺竅故也。

久揉脾土、後心，以肚響應之，謂之“內消”。

脊骨自下緩緩推上，雖大人可吐也。

小兒望後跌，承山掐之。

三里屬胃，久揉止肚疼。大人胃氣痛者通用。

小兒望前撲者，委中掐之。亦能止大人腰背疼。

便秘者，燒酒在腎俞推^❷上龜尾，推膀胱，推下承山。但腳裏邊在承山旁抽骨處，亦要推下。而推此順氣之法，無急脹之患。若泄瀉亦要逆推，使氣升而泄可止。

兩手抄停，食指盡處為列缺，止頭疼。中指盡處為外關，止腰背痛。大人通用。

掐靠山，即合谷、少商、內關。剿瘡用之。

1 “上”，原本作“土”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “推”，原本作“雅”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

掐精靈，治氣喘、口歪、眼偏、哭不出聲、口渴。

掐總經、推天河，治口內生瘡、吐熱、人事昏沉。

掐大指母腮穴，止吐血。

掐湧泉，治痰壅上。重則灸之。

揉二大指頭頂，向外轉三十六，隨掐之。主醒脾消食。

推畢，掐勞宮，所以定氣。

販門推上^① 橫門^② 可吐，橫門推下販^③ 門可泄。二穴許對掐之。

運水入土，治身弱、肚起青筋。曰“水盛土枯”。

運土入水，治外由作脹、眼睜。曰“土盛水枯”。

危症，先劈面^④ 吹氣一口，若眼皮連動，睛活轉可救。若魚目，脾絕不治。

生血順氣，天門入虎口、揉斗肘。

推驚，不可拘推三迴一之說，但推中迴幾下便是。

論穴有分寸者，以小兒中指屈中節度之為寸，折半為五分，非尺之謂。

驚之義，驚之為言“筋”也，筋見是也。

當時被嚇，補瞳子膠，以兩手提耳三四次，效。

1 “上”，原本作“土”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “門”，原本作“日”。據掃葉山莊本、人衛本改。

3 “販”，原本作“伋”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “面”，原本作“而”。據掃葉山莊本、人衛本改。

小兒壞症一十五候

眼生赤脈水火困絕也貫瞳仁，額門腫起又作坑心絕^①；

指甲黑色肝絕鼻乾燥肺絕，鴉聲肺絕忽作肚青筋脾絕；

虛舌出口心絕咬牙齒咬人，腎絕，目多直視五臟俱絕不轉睛；

魚口肺絕氣急肺絕啼不得，蛔蟲既出脾胃俱絕死形真；

手足擲搖經過節，靈丹妙劑也無生。

斷小兒面色惡症死候

齒如黃熟豆，骨氣絕，一日死。面青、目陷，肝氣絕，二日死。面白、鼻入奇輪，肺氣絕，三日死。面黑、耳黃、呻吟，腎氣絕，四日死。面上死筋，心氣絕，五日死。口張、唇青、尾枯，脈絕，六日死。面目四肢腫，脾絕，九日死。

① “絕”，原本脫。掃葉山莊本同。據人衛本補。

大凡病兒足趺^❶耳腫、大小便不禁，皆死候也。忽作鴉聲者，是大腸絕也，不治。魚口氣粗，出而不返者，是肺絕也，不治。肝藏血，目乃肝之外應，爪甲青黑，血脈不蔭，及目無光彩，筋縮則兩手抱頭，是肝絕，不治。眼青屬腎，腎有兩筋，自背脊直至腦門，貫其二睛；腎絕，兩目向上，目不動者，不治。腎乃骨之主，腎絕則齒癢，咬牙咬人者，不治。鼻乃肺之外應，孔乾黑燥，是肺絕，不治。面色黑黔者，不治。唇乃脾之外應，唇縮而不蓋齒者，是脾絕，不治。胃主肌膚四肢，胃絕則毛髮豎，手足不能收管者，不治。四肢汗出如油，是榮衛俱絕，陰陽離，津液散于四肢，如粘膠者，不治。頭偃于後，天柱骨痠，心絕，頸骨不載，不治。或以為五軟，非也。心主血，舌乃心之外應，舌短則語言不明，心絕則血不流行，身不溫暖，及顙門凸起，或陷作坑，目多直視，是皆必死，不治。飲水不歇，是肺胃俱絕，其水直下大腸中去，必死。痢如死鵝鴨血者，是心絕；或臭穢如糟湯血水者，不治。

1 “趺”，原本作“跌”。掃葉山莊本、人衛本同。據文義改。

凡有頑涎出口鼻者，是風痰塞關竅，血脈不行；不納湯藥者，不治。心寒者，脈絕也，故令肺脹，不治。喉中拽鋸，口吐白沫，是風痰閉竅，面色青黑、五孔乾燥，不治。

以上諸症，是臟腑俱敗，榮衛相離，氣脈不生，皆不治之症。向有其症而救之，十或一二者也。

推拿廣意卷下

附方

初生門

開乳方

初生小兒，對晝，先以甘草煎汁，進一二匙以下胎毒，然後進乳。

洗三方

用苦楝皮煎水洗之，可免瘡疥蟲虱之患。

延生第一方

小兒臍帶落時，將瓦焙乾為末，每一分配飛過硃砂五厘。以生地黃、宣黃連、當歸身煎濃汁一二蜆殼，和前末抹兒口中或乳頭上，一日服完。次日大便下汗濁之物，終身可無痘疹瘡毒之患。真延生第一妙方也！

胎毒門

紅褐散

初生小兒臍帶落後，風水侵臍，以致濕爛。

紅色絨褐不拘多少，燈上燒灰為細末，敷于臍上，外以太乙膏貼之。

龍骨散

龍骨不拘多少，入炭火內煨令通紅，取出冷定，研為細末，敷于臍上。外以膏藥貼之。

蠍梢散

治百日內撮口、臍風及胎風。

蠍梢_{四十九個} 僵蠶_{四十九個} 片腦_{少許} 麝香_{少許}

先將薄荷葉包紮蠍、蠶在內，炒薄荷葉乾為度，共研細，入腦、麝再研勻。用紫雄雞肝煎湯調下。

按：臍風、撮口，若兩眉青色、臉赤、腹脹者，不可治也。

大連翹飲

治胎中受熱，生下遍體赤色，大小便不利，及重舌、木舌，鵝口、瘡瘍等症。

柴胡 防風 荊芥 連翹 黃芩 山梔 木通 滑石 車前 瞿麥 蟬蛻 赤芍 甘草

五福化毒丹

治胎熱、目閉、頰赤、鵝口、瘡瘍、重舌、木舌、喉痹、垂癰、遊風、丹毒、二便悶結。

玄參三兩 桔梗三兩 甘草七錢 牙硝五錢 青黛一兩 人參七^①錢 茯苓一兩五錢

末之，煉蜜為丸，如芡實大，硃砂為衣，薄荷湯下。瘡疹後餘毒上攻，口齒臭爛，生地黃汁化下。

小兒上有白點，如粟米狀，名曰“鵝口”。以青布蘸苦茶刮去惡血，不至落下喉中，即以金^②墨塗之。又以甘草、黃連汁，和硃砂末、生蜜，飲之解毒。

1 “七”，原本作“北”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “金”，掃葉山莊本同。人衛本作“釜”。

水雄散

治小兒鵝口、馬牙、重舌、木舌。

雄黃一錢 硼砂一錢 甘草末五分 冰片一分

為末，擦口內。

鉤藤湯

治初生小兒啼哭，而手足拳縮、身彎如蝦者，盤腸癇也。

鉤藤鉤一錢 枳殼五分 延胡索五分 甘草二分

上用水半鐘，煎至二分，不拘時服。

驚風門

至聖寶命丹

治胎驚、搐搦、痰盛，及一切急慢驚風。

天南星炮 僵蠶炒，去絲嘴 防風各五錢 全蠍三十個，去毒，酒洗，焙乾 白附子炮 天麻煨 蟬蛻各四錢 雄黃一錢 麝香少許

上為末，蜜丸一錢重，硃砂、金箔為衣，薄荷、燈心湯化下。

抱龍丸

治傷風、瘟疫、身熱、昏睡、氣粗、風熱、痰實壅嗽、驚風潮搐，及蟲毒^❶、中暑。沐浴驚悸之後，並宜預服。

牛膽南星四兩 天竺黃一兩 硃砂 雄黃各五錢 麝香另研，一錢

上研極細，加麝再研勻，以甘草膏和為丸，皂莢子大，薄荷湯下。

黃連安魂丸

外物驚者，元氣本不病，此方治之。

黃連酒炒，一錢五分 硃砂細研 生地黃 當歸各一錢 甘草炙，五分

上為細末，蒸餅為丸，如綠豆大。每服十丸，津下。

參蘇飲

解驚風煩悶、痰熱作搐、咳嗽氣逆、脾胃不和。

人參 紫蘇 前胡 乾葛 半夏 赤茯苓各七錢五分 枳殼 橘紅 桔梗 甘草各五錢

上銼碎。每服二錢，水一鐘，煎七分。無時溫服。

1 “毒”，原本作“青”。據掃葉山莊本、人衛本改。

木通散

小兒心肝有熱，驚悸。用此藥瀉肝風，降心火，利驚熱。

羌活 山梔子各二錢 大黃煨 木通 赤茯苓 甘草各一錢

上銼碎。每服二錢，入紫蘇葉二片，水一鐘，煎五分。不拘時服。

加味導赤散

利小便，去心熱，定驚悸，止搐搦。

生地黃上 木通上 防風中 甘草中 山梔子中 薄荷葉下 麥冬中

入燈心、竹葉同煎。

通關散

治小兒驚風搐搦，關竅不通，牙關緊急。

南星炮 僵蠶炒。各一錢 麝香一字 牙皂角二定。略燒存性，為末 赤足蜈蚣一條，炙

上為末，以手點薑汁，蘸藥少許擦牙。或用物引滴入藥兩三點，涎自出，口自開。

天麻防風丸

治驚風身熱、氣喘、多睡、驚悸、手足搐搦。

天麻 防風 人參各一兩^① 甘草 硃砂水飛 雄黃
各二錢五分 蠍尾炒 僵蠶炒。各五錢 牛黃 麝香各一錢

上為末，煉蜜丸，櫻桃大，硃砂為衣。每服一丸，薄荷湯下。

鎮肝丸

治急驚風，目直上視、抽搐、昏亂、不省人事。
是肝經風熱也。

天竺黃 生地黃 當歸 竹葉 草龍膽 小川
芎 大黃煨 羌活 防風各二錢五分

上為細末，煉蜜丸，如芡實子大。每服二丸，砂糖水化下。

① “兩”，掃葉山莊本同。人衛本作“錢”。

珍珠丸

治驚風，痰熱壅盛、及吊腸、鎖肚、撮口，絕效。

南星炮 天麻煨 白附子炮。各一錢 膩粉五分 巴霜一字 蕪荑炒，去殼 全蠍麵炒 滑石水飛。各一錢五分

上為末，糊丸，粟米大。一歲五七丸，二歲十丸，大小加減。薄荷湯點茶清送下。

定志丸

治驚風已退，神志未定。以此調之。

琥珀 茯神 遠志肉薑制，焙 人參 白附子炮 天麻 天門冬 甘草炙 棗仁炒

上為末，煉蜜丸，皂子大，硃砂為衣。每服一丸，燈心、薄荷湯下。

保生錠

通治急慢驚風，痰涎壅塞、口眼歪斜、四肢搐搦、天癆驚惕，並睡中驚跳、夜啼驚哭，及跌撲驚恐。並宜服之。

代赭石醋煨，七次 蛇含石醋煨，七次。各二兩 僵蠶 膽南星 鉤藤鉤 白茯神各一兩 全蠍 天麻 枳實各五錢 白附子炮 薄荷葉各四錢 天竺黃六錢 硃砂五錢 雄黃三錢 冰片一錢 麝香四分

上為末，水煮糯米糊和成錠，每錠重五分，薄荷湯化服。慢驚，棗湯化服。夜啼不安，燈心湯下。

寧志丸

治心經血虛，驚悸恍惚。服之安神定志。

人參 白茯苓 茯神 柏子仁 琥珀 當歸 棗仁 遠志各五錢 乳香 硃砂 石菖蒲各三錢

上為末，蜜丸桐子大。每服二三十丸，食遠棗湯送下。

醒脾散

治吐瀉日久，轉成慢驚，神昏、目慢、多困、有痰。

人參 白朮 木香 白茯苓 白附子炮 天麻 全蠍炙 僵蠶炒，去絲。各等分

上為末。每服一錢，薑一片，棗一枚去核，煎湯調下。

補脾益真湯

治胎氣素弱而成陰癰，氣逆涎潮、眼目直視、四肢抽掣。或因變蒸客忤，及受驚誤服涼藥所作。

官桂 當歸 人參 黃耆 丁香 訶子 陳皮 厚朴薑制 甘草炙 草果 肉豆蔻麵包煨 茯苓 白朮 桂枝 半夏湯泡 附子炮。各五錢 全蠍炒

上咬咀。每服三錢，加全蠍一枚，水一盞半，薑一片，棗一枚，煎六分，稍熱服。服訖令揉心腹，以助藥力。候一時方與乳食。渴者，加人參、茯苓、甘草，去附子、丁香、肉蔻。瀉者，加丁香、訶子肉。嘔吐，

加丁香、半夏、陳皮。腹痛，加厚朴、良薑。咳嗽，加前胡、五味子，去附子、官桂、草果、肉蔻。足冷，加附子、丁香、厚朴。惡風自汗，加黃耆、桂枝。痰喘，加前胡、枳實、赤茯苓，去附子、丁香、肉蔻、草果。氣逆不下，加前胡、枳實，去當歸、附子、肉蔻。腹脹，加厚朴、丁香、枳殼。

小兒誤服涼藥，或用帛蘸水繳口，因此傷動脾胃，或泄瀉，或腹脹，或腹中響。

小兒顙顙高急、頭縫青筋、時便青糞^❶。

小兒肥壯，而糞如清涕，或如凍汁。

小兒時時扎眼、糞便青白沫、時有乾硬。

以上五證，忽然嘔吐者，必成陰痢，即慢驚是也。小兒頭雖熱，眼珠青白而足冷，或腹脹，或口破爛，或泄瀉，或嘔吐，或口渴，或目赤而足冷者，皆無根之火逆也，速服補脾益真湯。

1 “糞”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

術附湯

白朮四兩 甘草炙，二兩 附子炮，去皮臍，一兩

上為末。每服三錢，薑三片，棗一枚，水煎服。

按：附子溫中回陽，為慢驚之聖藥也。如元氣未脫，用之無有不效。

聚寶丹

治慢驚。

人參 茯苓 琥珀 天麻 僵蠶 全蠍炙 防風 膽星 白附子生用 烏蛇肉酒浸，焙。各一錢 硃砂五分 麝香少許

上為末，煉蜜丸，桐子大。每服二丸，菖蒲湯下。

生附四君子湯

治吐瀉、不思乳食。凡虛冷病，先與數服，以正胃氣。

人參 白朮 附子 木香 茯苓 橘紅 甘草各等分

上為末。每服五分，薑棗湯下。

醒脾丸

治小兒慢脾風，因吐利後，虛困昏睡，欲生風癇。

厚朴 白朮 天麻 全蠍 硫黃入豆腐中煮三五沸 防風 官桂 人參各一錢

上為細末，酒浸蒸餅和丸，如芡實大。每服一丸，溫米飲湯化下。

奪命散

大能控風涎。不問急慢驚風、痰盛壅塞、其響如潮、藥難下咽、命在須臾。先用此藥入喉，痰即墜下。功有萬全，奪天地之造化也。

青礞石一兩。入罐子內，同焰硝一兩，炭火煨通紅，須硝盡為度，候冷如金色，取用

上為細末，急驚風，痰壅上、身熱如火，用生薄荷自然汁，入蜜調，微溫服之。良久，其藥自裹痰墜下，從大便出，如稠涕膠粘，乃藥之功也。次服退熱、祛風、截驚等藥。慢驚風，亦以痰涎朝上^❶，塞住咽喉，藥食俱不能入，醫者技窮勢迫，以待其盡。但用此藥。以青州白丸子再研為末，煎如稀糊，熟蜜調下，其涎即墜入腹。次服術附等藥。

1 “上”，原本作“土”。據掃葉山莊本、人衛本改。

青州白丸子

治小兒驚風、大人諸風。

半夏生，七兩 南星生，三兩 白附子生，二兩 川烏生，五錢，去皮臍

上為末，以生絹袋盛，井花水擺出，如有渣滓更研，再入絹袋擺盡為度。於瓷盆中日曬夜露，至晚撇去舊水，別用井花水攪，又曬。至來天早，再換新水攪。如此法春三夏五秋七冬十日，去水曬乾如玉片，研細糯米煮粥清，丸如綠豆大。每服三五丸，薄荷湯下。癰風，酒下。並不拘時。

琥珀抱龍丸

抱龍之義，抱者保也，龍者肝也。肝應東方青龍木，木生火，所謂生我者父母也。肝為母，心為子，母安則子安。心藏神，肝藏魂，神魂既定，驚從何生？故曰“抱龍丸”。理小兒諸驚、四時感冒風寒、瘟疫邪熱，致煩躁不寧、痰嗽氣急，及瘡疹欲出發搐，並宜可投。

真琥珀一兩五錢 天竺黃一兩 檀香細銼 人參去蘆 白茯苓去皮。各一兩五錢 粉草三兩，去節 枳殼去穰，麩炒 枳實去穰，麩炒。各一兩 硃砂五錢。先以磁石引去鐵屑，次用水、乳鉢內細研，取浮者飛過，淨器內澄清，去上余水，如

法制以硃砂盡，曬乾用 山藥十兩 珍珠五錢 牛黃一錢 膽南星一兩 金箔四百片

上研極細末，煉蜜為丸，每丸五分重。其藥性溫平，不寒不燥，驅風化痰，鎮心解熱，安魂定驚，和脾健胃，添壯^❶精神。薄荷湯下。傷風發熱、鼻塞、咳嗽，蔥白湯下。痘疹見形、驚跳，白湯下。因着驚發熱、睡臥不寧，燈心湯下。夏月發熱、嘔吐，麥門冬湯下。因吃母發熱病乳，致身熱不寧，甘草湯下。脾胃不和、頭熱、黃瘦、懶食，砂仁湯下。痰涎壅盛，生薑湯下。並不拘時服。初生數日者，每丸作四次服，或三分之一，或半丸。數歲者，每服一丸。量兒大小加減可也。

諸熱門

生犀散

治心經虛熱。

生犀角^鎊，取末，二錢 地骨皮 赤芍藥 柴胡 乾葛各一兩 甘草^炙，五錢

上為細末。每服二錢，水一盞，煎七分，溫服。

1 “壯”，原本作“減”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

地骨皮散

治虛熱潮作，應時而發，如潮信之不失其期也。
亦治傷寒吐熱及餘熱。

知母 甘草炙 半夏 銀柴胡 人參 地骨皮 赤茯苓各等分

如有驚熱，加蟬蛻、天麻、黃芩。若加秦艽，名“秦艽飲子”。

十味人參散

治潮熱、身體倦怠。

柴胡 甘草 人參 茯苓 半夏 白朮 黃芩 當歸 白芍 葛根

加姜三片，水煎服。

大柴胡湯

解利風熱、痰嗽、腹脹，及裏症未解而潮熱。

柴胡四兩 黃芩 白芍各一兩半 大黃 半夏制。各七錢半 枳實七錢 甘草一兩。小方故多用

上銼劑。每服二錢，水一盞，薑二片，煎七分，溫服。無時。

天竺黃散

治小兒驚風熱。

天竺黃 川郁金 山梔子 僵蠶炒，去絲嘴 蟬蛻
去土 甘草等分

上為末。每歲五分，熟水、薄荷湯皆可服。不拘時。

甘露散

治小兒驚熱，通利小腸，去驚涎，清心止煩，安神穩睡。

寒水石研，軟而微青，中有細紋者是 石膏研。各二兩 甘草末一兩

上為末，和勻。量兒大小，或一錢或五分，熱月冷服，寒月熱服。用薄荷湯，或燈心湯調服。被驚，心熱不寧，睡臥不安，皆可服。小便不通快，麥門冬、燈心湯調下。加硃砂名“加砂甘露散”。一方有赤茯苓一兩，尤妙。

四順清涼散

治三焦積熱、遍身紅腫、口唇生瘡、驚痰潮熱、大便秘結。

當歸 赤芍藥二錢^① 川大黃一錢五分 炙甘草五分
上為末。每服一錢，薄荷湯下。如小便不通，燈心湯下。

梔子清肝^②散

治三焦及足少陽經風熱、耳內作癢、身熱生瘡，或胸間作痛、寒熱往來。

柴胡 黑梔 丹皮各一錢 茯苓 川芎 芍藥 當歸 牛蒡炒。各七錢 甘草三分
上水煎服。

1 “錢”，原本脫。據掃葉山莊本補。

2 “肝”，原本作“用”。據掃葉山莊本、人衛本改。

柴胡清肝散

治肝膽三焦風熱怒火，或乍^①寒乍熱，或身熱、頭發瘡毒等症。

柴胡一錢五分 黃芩炒 人參 川芎各一錢 黑梔一錢五分 連翹 甘草各五分 桔梗五分

上水煎服。

滋腎丸

治腎熱。

黃柏酒拌炒焦，三錢 知母二錢 肉桂五分

上為末，水法丸，桐子大。每服二十丸至三十丸，空心白湯送下。

牛黃涼膈丸

治風壅痰實，蘊積不散，頭痛、面赤、心煩、潮熱、痰涎壅塞、咽膈不利、睡臥不安、口渴、唇焦、咽痛、頰赤、口舌生瘡。

牛黃一錢 甘草一兩 寒水石 牙硝枯 石膏各一兩^② 紫石英 片腦 麝香各五分 膽星七錢五分

上蜜為丸，重三分。薄荷、人參湯，嚼下一丸。

1 “乍”，原本作“年”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “兩”，原本脫。據掃葉山莊本補。

三黃丸

治三焦積熱、眼目赤腫、頭項腫痛、口舌生瘡、心膈煩躁、大小便秘澀、五臟實熱，或下鮮血、瘡癰熱毒。

黃連 黃芩 大黃煨。各等分

上為末，煉蜜丸，桐子大。每服一二十丸，白湯送下。

火府丹

治小兒壯熱。

生地黃 木通 甘草 黃芩

上水煎服。

金蓮飲子

治小兒壯熱、潮熱、眼赤、口瘡、心煩躁悶、咽乾多渴。

防風 甘草炙 連翹 柴胡 山梔子各等分

上為末。每服二錢，水煎服。

梔子仁湯

治陽毒吐熱、骨節疼痛、下後熱不退者。

梔子仁酒炒 赤芍 大青 知母各一兩 升麻 黃芩 石膏各二兩 柴胡一兩五錢 甘草五錢 杏仁二兩，去皮尖，炒微黃

上為粗末。每服三錢，生薑三片，水煎服。

五物人參湯

治肚熱、咳嗽、心腹脹滿。

人參去蘆 甘草各半兩 麥門冬去心 生地黃各一兩半 茅根半握

上為粗末。每服二三錢，水煎服。

柴苓湯

治小兒溫壯伏熱來去。

柴胡三錢五分 麥門冬 人參去蘆 赤茯苓 甘草各二錢五分 黃芩五錢

上銼散。每服二三錢，加小麥二十粒，竹葉三片，水煎服。

三黃犀角散

治溫壯心熱、神志不安、大腑秘結。

大黃 酒浸，蒸 黃芩 黃梔子 犀角屑 鉤藤
鉤 甘草

各等分，為末。每服五分，熱湯調下。量兒加減。

地骨皮散

治小兒骨蒸、寒熱往來、心膈煩悸，及傷寒後餘熱未解。

柴胡去蘆 地骨皮各二兩 知母 甘草炙 龜甲醋炙
黃 黃芩 人參各二錢半 赤茯苓五錢

上銼碎。一歲二錢，水六分，薑、梅各一片，煎三分，不拘時服。

香^①犀飲

治骨蒸潮熱、盜汗、咳嗽、少食、多渴、面黃肌瘦、肚急、氣粗。虛熱、餘熱通用。

犀角屑 胡黃連各五錢 白茯苓 人參 川芎 秦
朮 甘草 地骨皮 羌活 柴胡 桔梗各一兩

上銼散。每服二三錢，烏梅、竹葉各少許，水煎服。

1 “香”，掃葉山莊本、人衛本均作“靈”。

絳雪丹

治小兒煩熱。

芒硝一兩 硃砂一兩

上為末，飯丸芡實大。三歲一丸，砂糖水化下。

竹葉石膏湯

治小兒虛羸少氣、氣逆欲吐、四體煩熱。

石膏三兩 半夏製 人參各七錢五分 麥門冬去心，一兩 甘草炙，七錢五分 竹葉半把

上銼碎。每服二錢，加粳米三四十粒，生薑一片，水煎服。

龍膽丸

治小兒食後多發熱，至夜則涼。此血熱症。疳熱亦治。

宣黃連去毛 赤芍各五錢 草龍膽去苗 青皮去穰。各二錢 檳榔一^①個，大者 麝香少許

上為末，豬膽汁入少麵糊為丸，蘿蔔子大。每二三十丸，米飲湯空心服。

1 “一”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

六合湯

治小兒血熱，每日巳午時發熱，遇夜則涼。

當歸 大黃 川芎 熟地黃等分

水煎服。

四物二連湯

治血虛勞，五心煩熱，晝則明了，夜則發熱，脅肋刺痛；並一身盡熱、日晡肌熱。

當歸身 生地黃 白芍藥 大川芎 宣黃連 胡黃連

各等分，水煎服。

保和丸

治脾胃不和，飲食停滯，胸脘肚痛、噯氣、吞酸、身熱、肚痛、或吐或瀉。用此去滯消食，退熱寬中。

山楂肉二兩 神曲 麥芽 陳皮 半夏 茯苓 砂仁 香附各一兩 萊菔子 連翹各五錢

水法為丸，白滾湯下。

當歸補血湯

治肌熱、躁熱、目赤、面紅、煩渴，晝夜不息；其脈洪大而虛，重按全無。此脈虛、血虛也，若誤服白虎湯必死，宜此主之。

黃耆二錢 當歸一錢

上用水鐘半，煎五分服。

補中益氣湯

治中氣虛弱、體疲食少，或發熱煩渴等症。

人參 黃耆各八分 白朮土炒 甘草炙 陳皮各五分 升麻 柴胡各二分 當歸三分

上薑棗水煎服。

加味逍遙散

治肝脾血虛、發熱等症。

當歸 甘草炙 白芍酒炒 茯苓去皮 白朮炒 柴胡各一錢 丹皮 山梔炒。各七錢

去丹皮、山梔即逍遙散。

上水煎服。

惺惺散

治變^①蒸發熱、咳嗽痰涎、鼻塞聲重。

人參 白朮 甘草 桔梗 白茯苓 天花粉 細
辛根 白芍各一錢 薄荷少許
上用水、薑煎服。

柴胡散

治變蒸骨熱、心煩、啼叫不已。

人參去蘆 甘草炙 麥門冬去心。各二錢 草龍膽酒^②
炒黑 防風各一錢 柴胡五分
上銼碎，每服一錢，水煎服。

平和飲子

治變蒸於三日後，三日進一服，可免百病。百日^③
內宜服。

人參去蘆 甘草炙。各五分 白茯苓去皮，一錢 升麻
煨，三分

上咬咀，用水煎，不拘^④時候服。稟受弱者，加白
朮一錢，肥大壯實者不用。

1 “變”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

2 “酒”，原本作“懷”。據掃葉山莊本、人衛本改。

3 “日”，原本作“月”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “拘”，原本作“梅”。據掃葉山莊本、人衛本改。

參杏^①膏

治小兒變蒸潮熱。

人參去蘆 杏仁去皮尖 川升麻^②製^③。各五分 甘草
二錢

上為末。百日以前，每服一字，用^④麥門冬去心煎湯，食遠服。

傷寒門

沖和散

治四時感冒，初起遍身拘急、寒熱交作、無汗、頭疼、身痛、鼻塞、咳嗽。

白芷 防風 陳皮 羌活 川芎 杏仁 半夏制。
各一錢 紫蘇葉五錢 甘草七分

上為粗末。每服二三錢，加蔥頭一個，生薑一片，煎服。

1 “參杏”，原本此二字為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

2 “麻”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

3 “製”，原本作“兩”。據掃葉山莊本、人衛本改。

4 “用”，原本作“田”。據掃葉山莊本、人衛本改。

羌活散

治傷風、傷寒、時氣，頭疼發熱、身體煩痛、痰壅咳嗽、鼻塞、失音、聲重，及時行下痢，赤白並治。

人參 羌活 赤茯苓 柴胡 前胡 獨^①活 桔梗 枳殼 川芎 甘草 蒼朮各等分

上銼劑。每服二錢，水一盞，薑二片，薄荷三片，煎七分服。

麻黃湯

發熱、頭痛、惡寒、無汗。

紫蘇一錢 乾葛 麻黃各八分 陳皮 升麻 川芎 白芷 赤芍藥 香附 甘草各五分

薑一片，蔥白一寸，水煎服。

桂枝湯

發熱、頭痛、有汗、惡風。

桂枝七分 赤芍一錢 甘草五分

姜一片，水煎服。

1 “獨”，原本作“濁”。據掃葉山莊本、人衛本改。

升麻湯

治汗出未透，熱留於胃，而皮膚發斑者；及時行瘟疫，並痘疹疑似之間，皆宜服之。

升麻 葛根 白芍 甘草

上用水一鐘，薑一片，煎服。

小柴胡湯

治寒熱往來、口乾、作嘔。

柴胡一錢五分 人參 半夏六分 甘草五分 黃芩一錢

姜三片，水煎服。

大柴胡湯

治傷寒邪熱固結、大便不通，用此利之。

柴胡 黃芩 枳實 赤芍 半夏 熟大黃

各等分，水煎服。

柴芩湯

治寒熱往來、泄瀉嘔吐。

柴胡一錢五分 澤瀉一錢 人參五分 黃芩一錢 半夏七分 甘草三分 白朮 赤茯苓 豬^①苓各八分
有汗加桂皮五分，加薑二片、棗二枚，水煎服。

黃連解毒湯

治傷寒大熱不止、煩躁、口渴、喘滿、蓄熱等症。

黃連 黃芩 山梔仁 柴胡 連翹

上銑一劑，水煎服。

白虎湯

治傷寒身熱而渴、有汗不解、脈來洪數而實。裏有熱乃可服。

知母 石膏 甘草

加粳米一撮，水煎，待米熟去渣，溫服。如口渴兼發赤斑，依本方加人參，名“白虎化斑湯”。

1 “豬”，原本作“猪”。據掃葉山莊本、人衛本改。

小陷胸湯

治小結胸，心下痞滿而軟、按之則痛。

黃連二分 半夏五分 栝蒌仁三分 枳實二分

上銑一劑，生薑皮一片，水煎服。

開胸散

治傷寒結胸。

柴胡 黃芩 半夏 枳實 桔梗 黃連 栝蒌

仁 山梔仁 甘草

上銑一劑，生薑一片，水煎服。

解^①熱下痰湯

治傷寒結胸^②，有痰有實有氣滯，咳嗽失聲等症。

紫蘇子 白芥子 枳實 黃芩 黃連 黃柏 栝

蒌仁 石膏 杏仁 烏梅 桔梗

生薑一片，水煎服。

傷寒潮熱、痰壅咳嗽，男婦大小皆可用。

郁金三錢 石膏煨，一兩

上為末。每服一二匙，清茶送下。

1 “解”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

2 “胸”，原本作“服”。據掃葉山莊本、人衛本改。

嘔吐門

和中清熱飲

治熱吐。

黃連薑炒，一錢 半夏薑製，一錢 茯苓一錢五分 陳
皮 藿香 砂仁各七分
水煎，徐徐服之。

溫中止吐湯

治寒吐。

白豆蔻 茯苓各一錢 半夏五分 生薑三片
水煎，磨沉香四分，熱服。

香薷飲

治小兒感冒暑熱、乾嘔無物。

白扁豆薑汁炒，去皮，二錢 厚朴薑汁炒，四錢 黃連
炒，一錢五分 香薷八錢
上銼散，水煎，不拘時候服。

丁香丸

治嘔吐不止。

丁香 半夏生，去皮。各^❶等分

上用生薑汁浸一宿，曬乾為末，以生薑汁煮糊為丸，如黍米大。用薑棗湯下。

六君子湯

治虛吐不止、脈沉細、有寒。

人參 白茯苓 陳皮 甘草 半夏各一錢 白朮
一錢

上銼二劑。生薑二片，黑棗一枚，同煎服。

定吐紫金核

治小兒胃寒、嘔吐不止。

沉香一錢 人參 白朮 藿香葉 半夏 木香 丁
香各二錢五分

共為末，煮麵糊為丸，如芡實大，硃砂為衣，陰乾。用時以大棗一枚去核，納藥一丸於內，濕紙包，煨熟，嚼化服，用米飲壓之。

1 “各”，原本此字上有“劑”字。掃葉山莊本同。據人衛本刪。

麥門冬散

治熱吐不止、心神煩熱。

麥門冬 淡竹茹各五錢 甘草炙 人參 茅根 陳皮各一錢

上為粗末。每服二錢，水一鐘，薑少許，煎五分，稍熱頻服。

消食丸

治小兒乳哺不調，飲食過度，冷氣積於脾胃，宿食不消，致令嘔也。

縮砂仁 橘紅 三棱煨 莪朮煨 神曲炒 麥芽炒。各五錢 香附子炒，一兩

上為末，麵糊丸綠豆大。食後紫蘇湯下二十丸。

泄瀉門

清熱止瀉湯

治熱瀉。

白茯苓 滑石各一錢 白朮六分 澤瀉七分 川黃連薑炒，四分

加生薑二片，煎服。

溫脾止瀉湯

治寒瀉。

白朮土炒 白茯苓各一錢 肉果麵裹煨，五分 甘草
炙，二分 肉桂三分
加生薑二片，煎服。

安胃醒脾湯

治吐瀉兼作，脾胃俱受病。

白朮 白茯苓各一錢 滑石水飛 砂仁炒。各七
分 木香五分

薑棗煎服。停食，加枳實、山楂、神麴、麥芽。
夾驚，加膽星、天麻。風，加防風、乾葛。暑，加香薷、
扁豆。虛，加人參。內有熱，加黃連。口渴，加烏梅肉。
吐不止，加藿香。瀉不止，加升麻。

香橘餅

止積瀉、傷冷。

木香 青皮 陳皮各二錢五分 厚朴薑汁炒，七錢 神
麴炒 麥芽炒。各五錢 三棱炮，三錢 香附 砂仁各五
錢 甘草一錢

上為末，煉蜜丸，薑湯下。

五苓散

治小兒大便泄瀉、小便不通。

白朮 茯苓 豬苓 澤瀉 肉桂減半

上銼劑，水煎服。

香砂平胃散

治感冒時氣、瘴癘不和、傷食停滯、泄瀉如水、心腹脹滿、或時作痛、小便不利、身熱、口渴。

蒼朮 厚朴薑汁炒。各二兩 陳皮二兩 甘草一兩五錢 木香 砂仁各一兩

上為末，薑棗湯下。

藿香正氣散

治感冒寒暑、霍亂轉筋吐瀉，及傷寒頭痛、憎寒、壯熱。

大腹皮黑豆水洗淨 白茯苓 紫蘇 藿香 蒼朮 半夏各三兩 白芷 厚朴 陳皮各二兩 桔梗 甘草各一兩

上為粗末。每服二錢，加姜棗，水煎溫服。

六和湯

治冒暑、霍亂吐瀉。

香薷 白扁豆 薑汁炒，去皮。各一錢五分 赤茯苓 藿香 川厚朴 薑汁炒 木瓜 砂仁去殼，研。各七分 半夏製 杏仁各八分 人參三分 甘草五分
生薑為引，水煎服。

玉露丸

治夏月中暑熱瀉。

白石膏 煨通紅，一斤 白龍骨 煨紅，一兩 枯礬一兩 澤瀉一兩 甘草五錢
上為末，糯米糊為丸。每服一錢，燈心湯下。

益元散

治小兒伏熱泄瀉、小便短赤、煩躁啼哭、滿頭癰痱、赤遊丹毒等症。

滑石水飛，六兩 甘草末一兩 硃砂五錢

上用燈心湯調服，三伏天，水調服亦佳。如水瀉不止，每益元散二錢，加五倍子末七分，燈心湯下。如瀉而肚不痛、人事困倦，每益元散二錢，加白朮末、山藥末各一錢，燈心湯下。中暑吐瀉，每益元散二錢，加藿香三分、丁香一分，漸米泔調下。

理中湯

治中寒吐痢、手足厥冷。

白朮 乾薑 人參 甘草炙^①。加附子，名“附子理中湯”。

上用水煎熟，加煨薑汁服之。

四神丸

治脾胃虛弱、瀉利、腹痛、飲食不思、每至五更連瀉數次。

補骨脂四兩，鹽水炒 肉豆蔻面裹煨，去油 五味子各三兩 吳茱萸湯泡三次，炒，一兩

上為末。用紅棗五六十枚，生薑六兩，用水煮熟，去薑用棗，去皮核為丸，如桐子大。每服三五十丸，白湯送下。

人參理脾丸

治瀉痢日久、脾氣虛弱、食少倦怠、面色痿黃、四肢無力、元氣欲脫。

白朮四兩 人參 山藥炒 扁豆薑汁炒 白茯苓 苡仁炒 神麴炒。各二兩 陳皮 砂仁 甘草炙。各一兩

煉蜜為丸，薑棗湯下。

① “炙”，原本作“名”。據掃葉山莊本、人衛本改。

參苓白朮散

治小兒脾胃虛弱、元氣不足、嘔吐、泄瀉、自汗、盜汗、飲食少思、中滿痞噎。此藥中和不熱，久服養氣育神，醒脾悅色。

人參 白朮 茯苓 山藥 甘草各二兩 白扁豆 薑汁炒 薏苡仁 蓮子 砂仁 桔梗各一兩

上為末，薑棗湯下。

久瀉不止，大法補虛消積。

《鳳髓經》云：“脾中有積熱遲留，至使終年瀉不休；項軟見人多哽氣，更兼清水鼻中流；少間有似黃金色，若有垂腸更不收；形症又看胸膈上，胸前深赤汗^①如油；唇赤生瘡眼脈赤，若不調脾命即休。”

七味千金散

治痢下日久不瘥。

宣黃連八分 龍骨煨 赤石脂煨 厚朴薑汁炒 烏梅肉各二分 阿膠炒，三分 甘草炙，一分

上為末，米湯下。

1 “赤汗”，原本作“亦汁”二字。據掃葉山莊本、人衛本改。

腹痛門

益黃散

治脾胃虛寒^①，腹痛、下痢。

陳皮一兩 青皮 訶子肉 甘草炙。各五錢 丁香
二錢

上為細末。每服二錢，水一盞，煎六分，食前服。

調中丸

治脾胃虛寒，下痢而腹痛。

白朮土炒 人參 甘草炒。各五錢 炮乾薑四錢

上為末，煉蜜丸，桐子大。每服一二十丸，食前
溫水化下。

當歸散

凡小兒夜啼、面青、手冷、不吐乳，是臟寒腹痛
也，宜此方服之。

當歸去蘆頭^② 白芍炒 人參各一錢 甘草炙，三
分 桔梗 陳皮各一錢

上咬咀，煎五分，時時少服，愈。

1 “寒”，掃葉山莊本同。人衛本作“熱”。

2 “頭”，原本作“頁”。據掃葉山莊本、人衛本改。

七氣散

治七情相干，陰陽不升降，氣道壅滯，攻衝作疼^①。

青皮 陳皮 桔梗 蓬朮 官桂 益智仁 各一兩 甘草 半夏製。各七錢五分 香附子一兩五錢

上為細末。每服一二錢，薑棗湯下，不拘時服。

三棱散

治積氣肚疼^②。

砂仁 甘草 益智仁 三棱 蓬朮 青皮 各等分
上為末，白湯下。

使君子丸

治腹內諸蟲作疼^③、口吐清水。

使君肉薄切，焙 檳榔 酸石榴皮洗淨^④，銼，焙 大黃半生半熟。各七錢五分

上除檳榔銼曬不過火，餘三味再焙，同檳榔為末，沙糖水煮，麵糊為丸，麻仁大。每服三十丸至五十丸，淡豬肉汁空心下。或雞汁亦好。

1 “疼”，掃葉山莊本同。人衛本作“痛”。

2 “疼”，掃葉山莊本同。人衛本作“痛”。

3 “疼”，掃葉山莊本同。人衛本作“痛”。

4 “淨”，原本作“牟”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

烏梅散

治腹痛，及初生嬰兒臍下冷痛等疾。

烏梅去核 玄胡索 粉草半生半炙。各五錢 乳香 沒藥 鉤藤各三錢五分

上咬咀。每服二錢，水一盞，煎^①八分，空心服。

莪朮丸

治諸般停滯、疳積發熱、瀉痢酸餒、水穀不化、肚腹疼痛。

莪朮炮，銼 三棱炮，銼 淨香附醋浸七日，慢火煮乾再焙。各四兩 檳榔一兩，薄銼 生牽牛末一兩，另研 青木香去蘆 穀芽淨洗，焙乾 青皮去白。各五錢 萼澄茄 丁香 南木香另研。各四兩^②

上除檳榔、丁香、木香不過火，及牽牛末，餘七味銼焙，仍^③同檳榔、木香、丁香為末，臨入牽牛末和勻，水煮麵糊丸，綠豆大。每服三十丸至五十丸，無時。用淡薑湯或溫茶、酒皆好。兒小者，丸粟米大，粒數下法如前。

1 “煎”，原本作“前”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “另研各四兩”，原本無此五字。掃葉山莊本同。據人衛本補。

3 “仍”，原本作“芍”。據掃葉山莊本、人衛本改。

和中散

和胃氣，止吐瀉，定煩渴。治腹痛思食。

人參去蘆 白茯苓 白朮 甘草銼，炒 乾葛銼 黃耆 白扁豆炒 藿香葉各等分

上為細末。每服三錢，水一盞，紅^①棗二個去核，薑二片，煎八分，食前溫服。

小兒未能語，啼哭不能辨者，當以手候其腹，如有實硬處，即是腹痛。外治之方，研生薑取汁，暖令溫，調麵成糊，塗紙貼臍心，立定。

痢疾門

大黃湯

紅痢初起，腹痛、後重，宜^②此下之。

大黃三錢，三歲以下者二錢，弱者一錢 赤芍二錢^③ 當歸一錢 檳榔 黃連 枳殼各七分

水薑煎服，以利為度。

1 “紅”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

2 “宜”，掃葉山莊本作“用”。

3 “赤芍二錢”，掃葉山莊本“赤芍”二字為空格，“二錢”作“一錢”二字。人衛本作“赤芍一錢”四字。

芩殼湯

白痢初起，腹痛、後重，用此下之。

大黃一^①錢 黃芩 枳殼 蒼朮 陳皮各八分 厚朴 檳榔 木香 莪朮
水煎服。

加減黃芩芍藥湯

調血和氣。

白芍二錢 當歸 黃連 厚朴 黃芩各一錢五分 檳榔 枳殼各七分 木香五分，磨入

血痢，加生地、地榆。白痢，加青皮、蒼朮。水煎服。

香連丸

治暑熱傷脾，停積成痢，赤白相雜、裏急後重、肚腹作痛、脹滿、噁心等症。

川黃連二十兩，用吳萸十兩同拌炒，揀去吳萸 廣木香 川厚朴薑汁炒 廣陳皮 陳枳殼麩炒 山楂去子 白芍藥酒炒。各五兩

上為末，醋糊水法為丸。

1 “一”，掃葉山莊本、人衛本均作“二”。

參連散

治下利日久、胃中虛熱、噤口不食、嘔穢噁心。
此藥解毒清熱，開胃進食。

人參一錢 老蓮肉去皮心，二錢 黃連七分 木香五分
上為末，陳米湯化下。

徐中垣先生家傳香連散。

通治赤白痢疾。

當歸酒洗 蒼朮米泔水浸，炒 杏仁去皮尖 紅花酒
洗 大黃酒蒸，曬乾，再蒸九次為度 黃連吳萸汁拌炒 羌活
各一兩 木香五錢

上為末。每服一錢，白滾湯調下。胃口不開，老
蓮肉去心，煎湯調下。

便紅散

治飲食不節，雜進無度，致傷脾陰，大便下血
之症。

紅麴、薏苡仁各等分，炒為末。每用一錢，空心
米湯下。

瘧疾門

驅瘧散

治瘧疾初起，寒熱往來、頭痛、煩渴、胸膈脹滿等症。

知母 羌活 前胡 黃芩 蒼朮 陳皮 厚朴 茯苓 藿香各一錢 半夏 柴胡各一錢 甘草三分
上研為末。每服二錢，水鐘半，薑一片，煎服。

食瘧

腹膨、食少，或時作痛。

麥芽 神麴 檳榔 草果 柴胡 蘇葉 蘇梗各一錢

加姜一片，水煎服。

痰瘧

咳嗽、喘急。

川芎 柴胡 貝母 知母 橘紅 黃芩 蘇子各一錢

水煎服。

風瘧

頭痛、骨節疼，或鼻塞氣粗。

羌活 防風 蘇葉 川芎 柴胡 白芷等分 甘草

減半

水煎服。

驚瘧

寒熱發搐。

茯神 遠志去心 麥門冬去心 柴胡 半夏薑製。各

一錢 甘草二分

水煎服。

陰瘧

至晚即發，累月不已。

人參 芍藥 川芎 柴胡各一錢 甘草炙 紅花各

三分

水煎服。

截瘧仙棗

治小兒瘧疾，三發過，以此棗截之。

大北棗二枚去核，每個內放蓖麻子仁三粒，臨發日五更咽下，以白滾湯送之。

痃^①瘰

久久不愈，脅下有塊，俗名“瘰母”。服鰐甲丸。

鰐甲酒炙，半片 蓬朮醋煮，三兩 青皮醋煮，三兩 穿山甲土^②炒，二兩

上為末，用醋煮當歸為膏，拌藥丸如黍米大。每服二錢，用川芎、芍藥、柴胡各一錢，人參五分，煎湯送下。

疳疾門

茯苓丸

治心疳、驚疳。

茯神 琥珀 黃連 蘆薈 赤茯苓各三錢 遠志薑製 菖蒲一錢 麝香少許 蝦蟆炙 鉤藤皮各二錢

上為末，米糊丸，如麻子大。每服十丸，薄荷湯下。

1 “痃”，原本作“核”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “土”，原本作“上”。據掃葉山莊本、人衛本改。

蘆薈丸

治肝疳，殺蟲，和胃止瀉。兼治脊疳。

蘆薈研 胡連 川連 蕪荑去扇 青皮 木香 鶴虱微炒 雷丸破開，白者佳。赤色者殺人，不用。等分 麝香少許 砂仁減半

上為末，米糊丸，綠豆大。每服一二十丸，米飲湯下。

清肺飲

治肺疳熱、蟬穿鼻孔、汁臭，或生瘰肉。

紫蘇 前胡 黃芩 當歸 連翹 防風 赤茯苓 生地 天門冬去心 甘草炙 桔梗各一兩 桑皮炒，五錢^①

上細銼。每服二錢，水煎，食後服。

消疳肥兒丸

治小兒脾疳，面黃、肚大、水穀不化、大便酸臭、小便米泔，好吃泥土、茶米、瓦灰之類。

黃連 神麴 青皮各一兩 麥芽五錢 木香二錢五分 檳榔五錢 肉豆蔻麵裹煨，三錢 使君子肉五錢 山楂肉一兩

① “錢”，原本作“一”。據掃葉山莊本、人衛本改。

上為末，煉蜜為丸，圓眼肉大。每服一丸，米湯化下。

消食餅

治小兒脾胃虛弱，時常傷食，面黃肌瘦、肚大腹脹。常服此餅，健脾消食。

山藥炒 白茯苓去皮 神麴炒 蓮子去皮心 麥芽炒 扁豆炒，去殼

上各為末。每服四兩，和炒麵一斤，以砂糖和，作餅食之。

豬肝散

治肝經積熱，眼生白膜、怕日羞明、搖頭、咬甲、肚大青筋、髮豎、黃瘦。名曰“肝疳”。

石膏煨，一兩 石決明煨，三錢 海螵蛸滾水泡，一錢五分 辰砂水飛，一錢

共研細末。一二歲者，每次用藥五分，以公豬肝尖^①四兩，竹刀切開，入藥末于內紮之。將第二次淘米水煮，肝湯俱食，極效。

① “尖”，原本作“失”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

九味地黃丸

治腎疳^①。

熟地^{四兩} 赤茯苓 山茱萸肉 川楝子 當歸 川芎 丹皮 使君子肉 乾山藥各二錢^②

上為末，蜜丸桐子大。每服七八十丸，空心溫酒下。

走馬牙疳方

五倍子^焙 人中白 枯礬 緋丹^{焙紫色} 輕粉少許 片腦^{少許}

上共研勻，敷患處。

痞積門

和脾化積湯

治小兒一切諸積。後備加減法。

山楂 枳實 蓬朮 厚朴 白朮 甘草 陳皮

1 “疳”，原本作“五”。掃葉山莊本作“肝”。據人衛本改。

2 “各二錢”，原本脫此三字。掃葉山莊本同。據人衛本補。

乳積，加砂仁、香附。氣積，加木香、蘇梗。驚積，加茯神、遠志。虛積，加白朮、茯苓。實積，加檳榔、牽牛。表有熱，加柴胡、黃芩。裏有熱，加黃連、木通。小便不利，加滑石、澤瀉。大便不通，加大黃、枳殼。寒月，加益智、草豆蔻。

消積化聚丸

治五積六聚，痞癖攻痛。

三棱 白朮炒 茯苓 黃連 乾漆炒，去煨^① 薑 木香 益智炒 歸尾酒洗 麥芽微炒。各三兩 紅花 砂仁炒 門冬 枳殼炒 穿山甲燒灰 青皮 柴胡 神麴炒。各二兩 蓬朮 檳榔炙 桃仁 香附薑汁拌炒 鱉甲醋炙。各四兩

上末，蜜丸重三錢，空心陳米湯下。

遇仙丹

治一切五積六聚、食積、氣積。

白丑取頭末，四兩。一半生，一半炒^② 檳榔 牙皂 莢朮 茵陳各五錢

上為末，醋糊為丸。每服五七分，白湯送下。

1 “煨”，掃葉山莊本同。人衛本作“煨”。

2 “炒”，掃葉山莊本同。人衛本作“熟”。

琥珀膏

大黃、朴硝各一兩

為末。以大蒜搗貼之。

五色保童丸

治小兒一切所傷。痰涎壅塞、胸膈不利、乳食不消、變生癖積、脅肋片硬、按之疼痛。及治一切急慢驚風、發搐、痰涎壅塞。

青丸子

青黛另研 南星薑製。各五錢 巴霜五分

紅丸子

硃砂水飛 半夏薑製。各五錢 巴霜五分

黃丸子

大黃煨 郁金各五錢 巴霜五分

白丸子

白附子生 寒水石煨，各五錢 巴霜五分

黑丸子

五靈脂炒 全蠍炒。各五錢 巴霜五分

上前五色藥，各另研為細末，入巴霜五分，研勻，麵糊丸，粟米大。一歲服五丸，乳汁送下。量大小加減，或薑湯下。急驚風，金錢薄湯^①；慢驚，生薑、全蠍湯下。

化痞阿魏膏

羌活 獨活 赤芍 穿山甲 玄參 官桂 生地 大黃 白芷 天麻 兩頭尖^② 各五錢 木鱉子十枚，去殼 紅花^③ 亂髮一團 槐、柳、桃枝各三錢

上用香油二斤四兩，煎黑去渣，入髮煎化；仍去渣，徐下黃丹十兩，煎軟^④硬得中；入芒硝、阿魏、蘇合香油、乳香、沒藥各五錢，麝香三錢，調勻即成膏矣。將帛絹攤，貼患處。內^⑤服丸藥。黃丹須用山東者效。

凡貼膏藥，先用朴硝隨患處鋪半指厚，以紙覆上，用熱熨斗熨良久。如硝耗再加，熨之二時許，方貼膏藥。

1 “金錢薄湯”，掃葉山莊本同。人衛本作“金銀薄荷湯”五字。

2 “尖”，原本為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

3 “軟”，原本作“飲”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

4 “內”，原本為空格。掃葉山莊本同。據人衛本補。

癰症門

五色丸

通治五癰。

硃砂研，五錢 水銀一分 雄黃熬，一分 鉛三兩，同
水銀熬 珍珠末研，一兩

上為末，煉蜜丸，如麻子大。每服三四丸，金銀、
薄荷湯下。

散風丹

治小兒風癰。先用此藥。

牛膽南星二錢 羌活 獨活 防風 天麻 人
參 川芎 荊芥穗 細辛各一錢

上為末，煉蜜為丸，如梧子大。每服二丸，用薄
荷、紫蘇湯，不拘時送下。

獨活湯

治小兒風癰。解表通裏。

獨活 麻黃去節 川芎各一錢 大黃 甘草炒。各
五分

上銼碎。每服二錢，用水一鐘，生薑二片，煎至四分^①，不拘時溫服。

牛黃丸

治小兒風癇迷悶、抽掣涎潮。

牛膽南星 全蠍焙，去毒 蟬殼各二錢五分 防風 牛黃 白附子生 直僵蠶炒，去絲嘴 天麻各一錢五分 麝香五分

上為末。以煮棗去皮核取肉，和水銀半錢，研極細，次入藥末，和丸如綠豆大。每服三四丸，用荊芥、生薑煎湯送下，不拘時服。

七寶鎮心丸

治小兒驚癇、心熱。

遠志去心，薑製，炒 雄黃 鐵粉 琥珀各二錢 硃砂一錢 金銀箔四片 麝香少許

上為細末，煮棗取肉為丸，如梧子大。每服三五丸，煎去心麥冬湯化下，不拘時服。

① “分”，原本為空格。據掃葉山莊本、人衛本補。

清心丸

治小兒躁悶、項背強直、腰背反張、時發時醒、大人中風、小兒驚風。

牛黃一兩二錢，研 麝香研 龍腦另研 羚羊角末。各一兩 當歸去蘆 防風去蘆 黃芩 麥門冬去心 白芍藥 白朮各一兩半 柴胡去苗 杏仁去皮尖雙仁，麩炒黃，另研 桔梗 白茯苓去皮 芎藭各一兩二錢半 阿膠銼碎末，蛤粉炒 肉桂去粗皮 大豆卷碎炒。各一兩七錢半 蒲黃炒 人參去蘆 神麴炒。各二兩半 甘草炒，五錢 雄黃八錢，飛，另研 白蘊 乾薑各七錢半 金箔一千二百片，留四百片為衣 犀角末，二兩 乾山楂十兩 大棗一百枚，蒸熟，去皮核，爛研成膏入藥

上除棗、杏仁及牛黃、麝香、雄黃、龍腦四味，另為細末，入前藥和勻，煉蜜與棗膏為丸，每兩作十九丸，用金箔為衣。每服一丸，溫白湯化下，食後服。小兒驚癇，即酌度多少，以竹葉煎湯，溫溫化下。

咳嗽門

蘇陳九寶飲

治小兒咳嗽聲重、自汗、頭疼。

蘇葉 杏仁 半夏 桑白皮 陳皮 前胡各一錢
甘草 大腹皮 薄荷 桂枝各七分

渴加花粉。汗多，去紫蘇。姜蔥水煎服。

加味二陳湯

咳嗽有痰、氣急而喘。

陳皮五分 半夏 膽星 枳實 杏仁各七分 桔萸
仁三分 麻黃 甘草各二分 石膏八分

火盛，加芩、連。有汗，去麻黃。水二鐘，薑一片，煎服。

利痰方

南星 玄明粉各一兩 郁金 硼砂各三錢 白礬五錢

上為末。臘月黑牯牛膽拌套陰乾，量病輕重，淡薑湯下。

陳孟昭先生白杏湯

定喘止嗽。

款冬七分 杏仁去皮尖，五粒 桑皮蜜炙，七分 蘇子炒，七分 陳皮七分 北五味三分 麻黃五分 甘草三分 白果肉七枚，搗碎

加薑、棗，煎服。

瀉白散

治小兒肺實咳嗽、悶亂喘促、渴飲水漿。

桑白皮蜜水炒，一兩 地骨皮二兩 甘草五錢

上為粗末。每服二錢，水一鐘，粳米一撮，同煎五分，食遠服。

阿膠丸

肺虛而咳嗽、嗽動汗出、大便不固。此方斂之。

阿膠蛤粉炒 百合各一兩 五味子 甘草炙 款冬花蜜水炙 烏梅肉炙，五錢 粟殼蜜炙，三錢

上為末，煉蜜丸芡實大。每服一丸，五更白湯下。

貝母散

治火嗽、痰嗽，多日不愈。

貝母去心，一錢 桑白皮一錢 五味子十粒 甘草五分
知母二分 款冬花一錢五分 杏仁一錢，去皮尖
上銼一劑，姜一片，水煎服。

腫脹門

塌氣丸

治飲水過多，停積于脾，故四肢浮腫。宜服此以消之。

蘿蔔子 赤小豆 陳皮各一錢 木香二分 甘草五分
黑丑一錢

上為末，糊丸如綠豆大。三歲者服三十丸，米飲湯下。

推氣丸

陳皮 檳榔 枳實 黃芩 黑丑 蓬朮 青皮各等分

上為末，煉蜜丸如龍眼大。每服一丸，薑湯下。

補中行濕湯

治諸般虛腫、小水不利者。

陳皮 甘草 蒼朮 厚朴 白朮 人參 茯苓 豬苓 澤瀉 肉桂

水一鐘，薑三片，燈心十二根，煎五分，不拘時服。

勻氣散

治脾肺氣逆、喘嗽、面浮、小便不利。

桑白皮 桔梗 赤茯苓 熟半夏 陳皮 甘草 木通 澤瀉 藿香

水一鐘，薑一片，燈心二十根，煎五分，不拘時服。

榮衛飲子

治小兒氣血俱虛，四肢頭面俱浮，以至喘急者服之。

川當歸 熟乾地黃 川芎 白芍 人參 白朮 茯苓 甘草 枳殼 黃芪 陳皮

水二鐘，煎五分，不拘時服。

雜症門

眼痛者，火盛也。小兒患眼腫痛，不可妄投寒涼之藥，宜拔毒膏主之。

拔毒膏

用淮地黃一兩，新汲水浸透，搗爛貼腳心湧泉穴。布^①包，佳^②效。

通天散

治小兒風火赤眼，痛癢腫脹。

牙硝五錢 雄黃三錢，水飛

共為細末，每用^③少許吹鼻中。流出清水，雙目流淚，即效。

丹瘤者，流也。片片如脂，遊走而不定之謂也。始于胎毒，後因烘衣受熱而得，故從心腹而發于四肢者易治，從四肢而入心腹者難治。入心、入腹、入囊，作脹、作瀉、舌乾、神亂者，則不可救矣。

1 “布”，原本作“在”。據掃葉山莊本、人衛本改。

2 “佳”，原本作“住”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

3 “用”，原本作“服”。掃葉山莊本同。據人衛本改。

黃連法

牛肉切成薄片，曬半乾，用黃連煎濃汁，將牛肉片投入黃連汁內，泡片時，以牛肉貼丹瘤上，乾再換易。數次即效。

白玉散

寒水石、滑石等分為末，雞子清調敷患處。

又方

綠豆粉二錢 伏龍肝五錢 水粉五錢

共為末，雞蛋清調敷。

消毒散

金銀花 當歸 赤芍 生地 牛蒡子 連翹 防風 天花粉 羌活 犀角屑

上用水一鐘，燈心二十根，煎五分，不拘時服。上身者，加川芎、桔梗；下身者，加木通、黃柏。

膿耳者，少陽風熱熾盛而上升也。小兒耳中出膿臭爛，或作疼痛，日久不愈，令兒耳聾。治宜疏熱散風，外以黃連散主之。

黃連散

枯白礬 龍骨煨 黃丹水飛 胭脂 海螵蛸米泔浸
上為細末，加麝香少許，再研。先以紙條撚乾膿水，後以藥吹入。切要避風。

口舌生瘡者，心脾蓄熱也。舌本乎心，口屬乎脾；二經鬱熱，則口舌生瘡，各宜推類而治之。其脈左寸洪數，心經實熱；右關沉實，脾經實熱。治宜清涼之劑。脾虛中氣不足，口瘡服涼藥不愈者，內以理中湯，外以陰陽散主之。

冰硼散

治口舌生瘡破爛、重舌、木舌。

硼砂五錢 辰砂一錢 冰片一分

共為末，搽口內。

大連翹飲、五福化毒丹俱見胎熱門，理中湯見泄瀉門。

陰陽散

川黃連、乾薑各等分，為末敷之。

加味甘桔湯

治小兒咽喉腫痛、風熱等毒。

桔梗一錢 防風 荊芥 薄荷葉 甘草 黃芩各五分

上銼劑。水煎，食後服。

碧雪散

治心肺積熱，上攻咽喉，腫痛閉塞、水漿不下。

真青黛 硼砂 焰硝 蒲黃 甘草各等分

吹入咽喉，吐去涎痰即效。

黃水瘡，多生小兒頭面，或耳，或眉目，或口鼻，黃水流至即生，以蛤粉散敷之，效甚。

蛤粉散

蛤粉 煨石膏 黃柏末各一錢 輕粉五分

上為末，以麻油調搽二三次，即愈。

治小兒瘡癩頭癰，膿血不止，擠去一泡，復起一泡

松香四兩 銅綠八錢 杏仁七十五粒，去皮尖 木鱉子五個，去殼 乳香五錢 沒藥五錢 血竭一錢 輕粉一錢 蓖麻子去殼取仁，一錢

同搗千餘下，成膏貼之。

治小兒頭上白禿瘡

寒水石煨過，少加枯礬、花椒、松花、蛤粉共為末，麻油調敷，即效。

治小兒脫肛

先以蔥湯熏，或以陳壁土熏洗，後用五倍子燒灰存性，托上。

治小兒諸骨癢喉

燈心以竹筒填滿，燒灰，用米湯化開，調灌下。勿犯牙，即效。

又方

以象牙末吹之，妙。

治小兒遺尿

破故紙鹽水炒為末，每用一錢，滾湯調下。

治小兒痰核

五倍子煎化，濾去渣，加入牛皮膠同熬成膏，敷上，紙蓋之。

療癰方

肥皂子燒灰存性，為末。每服二錢，好酒調下。

又方

馬鞭草不拘多少，日日煎酒飲之。或煎湯，隨意飲之。

治癰方

蘆薈、甘草、枯礬、飛丹共為末，米醋調敷。

治小兒凍燭^①方

白芷、肉桂、狗骨共為末，燭油調敷。

治漆瘡方

用螃蟹一個，搗碎搽敷，神效。內服通聖散。

治蛇蟲咬毒，纔作服之。

青黛、雄黃各等分，研細。每服二錢，新汲水調下。

1 “燭”，掃葉山莊本同。人衛本作“瘡”。

治蜘蛛咬成瘡

雄黃一錢 麝香半分

上為末，用藍靛汁和，塗瘡上。如無靛汁，以青黛五分，入水內和，塗之即效。

治燙火傷

用槐角子燒灰為末，香油調敷^❶。

1 “敷”，原本作“菴”。人衛本作“上”。據掃葉山莊本改。

本書為香港大學中醫藥學院「小兒推拿古籍的整理與研究」之研究成果，項目以傳承中醫藥文化為目的，整理並出版小兒推拿專業古籍，為兒科和推拿科中醫師提供專業及全面的參考。

《小兒推拿廣意》，又名《推拿廣意》，三卷。清·熊應雄輯，約成書於清康熙十五年（一六七六年）。該書上卷闡述五視法、聞聲音、辨五音、看額脈等兒科疾病的診斷方法，並以歌訣或圖解形式介紹小兒推拿的常用穴位以及推攢竹、運太陽、分陰陽、黃蜂入洞等三十餘種推拿手法。中卷闡述胎毒、驚風、傷寒、嘔吐等十七種兒科常見病證的證候、病因及其推拿治療。下卷收錄各種兒科病證內服和外治方劑一百八十餘首。書中所述切合實用，通俗易懂，因而流傳甚廣。

ISBN 978 962 07 3478 6



9 789620 734786

本項目由中醫藥發展基金資助



商務印書館(香港)有限公司
THE COMMERCIAL PRESS (HK) LTD